

LLIBRES DEL MIRALL

C/ Bailèn, 168, local 2

08037 Barcelona

Tel./Fax. (34) 93 476 54 11

e-mail: l1ibresdelmirall@yahoo.es

www.l1ibresdelmirall.com

CAT. 12 – 2010

- 1 .- ; **POESÍA HEBRAICA POSTBIBLICA.** 25,00 €
Barcelona, José Janés Editor, 1953. El Mensaje. Selección, traducción, prólogo y notas del doctor José María Millás Vallicrosa. XXIX p. + 380 p. 5 h. 4º menor. Tela editorial con camisa ilustrada, ésta con leves pérdidas en los bordes. Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 2 .- ; **LAS MIL Y UNA NOCHES SEGÚN BURTON [Biblioteca de Babel, 1ª edición].** 50,00 €
Madrid, Siruela - La Biblioteca de Babel 22, 1985. Selección y prólogo de Jorge Luis Borges. Traducción de Jesús Cabanillas. 260 p. 2 h. 8º. Cubiertas originales con leves rastros de humedad y leves pérdidas en los bordes. Buen ejemplar. 1ª edición en la colección. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 3 .- ; **VERSIONS DE POESIA CATALANA.** 20,00 €
Barcelona, obrador de Joan Sallent, 1962. Edició de F.P. Verrié amb la col·laboració d'Albert Manent, Joan Triadú i Joaquim Molas. 188 p. Gran 8è. Rústica editorial. Molt bon exemplar. 1ª edició. Primera edición. 1st edition. First edition. Versions dels poemes en alguna de les següents llengües: alemany, anglès, castellà, flamenc, francès, holandès, irlandès, italià, portuguès i suec. Poemes de: Arderiu, Bartra, Carner, Espriu, J. V. Foix, Guerau de Liost, Sagarra, Salvat-Papasseit, Vinyolí, etc. Volum editat amb motiu del XVIè Congrés de la Unió Internacional d'Editors reunit a Barcelona del 6 al 12 de maig de 1962.
- 4 .- ; **LAS MIL Y UNA NOCHES SEGÚN GALLAND [Biblioteca de Babel, 1ª edición].** 80,00 €
Madrid, Siruela - La Biblioteca de Babel 21, 1985. Selección y prólogo de Jorge Luis Borges. Traducción de Luis Alberto de Cuenca. 218 p. 3 h. 8º. Cubiertas originales con leve roce en el borde. Buen ejemplar. 1ª edición en la colección. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 5 .- ; **CUENTOS ARGENTINOS [Biblioteca de Babel, 1ª edición].** 80,00 €
Madrid, Siruela - La Biblioteca de Babel 30, 1986. Selección y prólogo de Jorge Luis Borges. 128 p. 2 h. 8º. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición en la colección. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 6 .- ; **20 ANYS DE LAIE. 1980 - 2000. LAIE LLIBERIA CAFÈ.** 20,00 €
Barcelona, CEGE, 2000. 130 p. 2 f. 4t menor. Cartoné editorial amb sobrecoberta. Molt bon exemplar. Col·laboracions de Nora Catelli, Josep Fontana, Enric Granell, Jorge Herralde, Andreu Martín, Lluís Permanyer, Jordi Puntí, Jaume Vallcorba, etc.
- 7 .- ; **DÍPTIC ANUNCIANT UNES CONFERÈNCIA SOBRE EL VITA CHRIST DE SOR ISABEL DE VILLENA EL** 20,00 €
Barcelona, Tip. Altés, 1919. Díptic en papel de fil amb bonica tipografia gòtica anunciant els actes del Col·legi Màxim de Sant Ignasi sobre el Vita Christi d'Isabel de Villena el 13 d'abril de 1919 a Sarrià. Reprodueix dos gravats antics.
- 8 .- ; **CUENTOS RUSOS [Biblioteca de Babel, 1ª edición].** 80,00 €
Madrid, Ediciones Siruela - La Biblioteca de Babel, 1986. Traducción de Isabel de Vicente. Selección y prólogo de Jorge Luis Borges. 222 p. 1 h. 4º menor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición en la colección. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 9 .- ; **FULL EN QUÈ ELS XII CONVIDEN A L'EXPOSICIÓ DE LLIBRES ORGANITZADA A LES GALERIES LAIETANES.** 20,00 €
Full amb boniques orles i tipografia en què els grup ELS XII conviden a l'exposició de llibres organitzada a les Galeries Lainetades el 20 de gener del 1928.
- 10 .- (Caballero Bonald, José Manuel); **NARRATIVA CUBANA DE LA REVOLUCIÓN.** 20,00 €
Madrid, Alianza Editorial, 1968. Prólogo, selección y notas de J. M. Caballero Bonald. 258 p. 4 h. 8º mayor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1º edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 11 .- (Espriu, Foix, Fuster, Garcés, etc.); **ANTOLOGIA DE LA PINTURA CATALANA CONTEMPORANIA.** 40,00 €
Barcelona, Centre excursionista de Catalunya, 1976. 350 p. 4 f. Foli. Tela editorial amb sobrecoberta. Molt bon exemplar. Amb textos de: Salvador Espriu, J. V. Foix, J. Fuster, T. Garcés, J. Triadú, J. Vallverdú.

- 12 .- (Guerra civil); LE SAUVETAGE DU PATRIMOINE HISTORIQUE ET ARTISTIQUE DE LA CATALOGNE. 40,00 €
Comissariat de Propaganda de la Generalitat de Catalunya, 1937. Pàgines sense numerar. 4t. Cobertes originals amb lleus punts de rovell i sense llom. Text en francès. Bon exemplar.
- 13 .- (Octavio Paz); POESIA EN MOVIMIENTO. México 1915 - 1966. 60,00 €
México, Siglo XXI editores, 1966. Selección y notas de Octavio Paz, Alí Chumacero, José Emilio Pacheco y Homero Aridjis. Prólogo de Octavio Paz. 8º mayor. Rústica editorial. Sello de caucho en página de respeto. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 14 .- (Revista - Colección completa); CUADERNOS DE RUEDO IBERICO 1 - 66 / Junio 1965 - Diciembre 1979 [600,00 €
Colección completa - Todo lo publicado].
París-Zaragoza, Ruedo Ibérico, 1965 - 1979. 66 números en 39 tomos, algunos dobles y triples, entre 100 y 300 páginas. 4º mayor cuadrado. Cubiertas originales. Muy buenos ejemplares. Colección completa de este revista política y cultural nacida en el exilio de París. Colaboraciones, entre otros, de Juan Goytisolo, José Ángel Valente, Gabriel Celaya, Jaime Gil de Biedma, Antonio Saura, Úrculo, Millares, Jorge Semprún, etc.
- 15 .- (Revista - facsímil); ARIEL (1946 - 1951). 50,00 €
Barcelona, Proa, 1978. 4t. Tela editorial amb sobrecoberta, aquesta amb cinta adhesiva. Inscripció i segell d'antic propietari a la primera pàgina en blanc. Molt bon exemplar. Edició facsímil dels 23 números que van aparèixer d'aquesta revista clandestina fundada per J. Palau i Fabre, J. Triadú, M. Terradell, J. Romeu i F. P. Verrié. Amb col·laboracions de Riba, M. Manent, Foix, Espriu, Leveroni, Arderiu, Vinyoli, Sagarra, Carner, Fuster, etc.
- 16 .- (Revista - Facsímil); POESIA 1944 - 1945. Primera revista clandestina impresa en català. 50,00 €
Barcelona, La Sirena - Edicions Proa, s.a. Uns 40 fulls en paper setinat reproduint els 20 números que van sortir de la revista poesia, dirigida per Josep Palau i Fabre, amb col·laboracions de Salvador Espriu, Foix, Sagarra, Perucho, Apollinaire, Mallarmé, Rimbaud, Lautreamont, etc. Tela editorial amb sobrecoberta il·lustrada. Molt bon exemplar.
- 17 .- (Revista - Seoane - Gómez de la Serna - S. Dalí); LYRA 192 - 194. Número dedicado a España. 50,00 €
Buenos Aires, Talleres Gráficos de Sebastián de Amorrortu e hijos, año XXI, núm. 192-194, 1964. Textos de Leónidas de Vedia, Ramón Gómez de la Serna, Julio Imbert, etc. Portada de Luis Seoane. Artículo sobre Dalí. S.n. Folio. Cubiertas originales. Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 18 .- (Revista - Vanguardias - Guerra civil); CONTEMPORARY POETRY AND PROSE 8. December 1936. 30,00 €
London, Roger Roughton, 1936. 48 p. 8º. Cubiertas originales. Piezas de St. J. Perse, Paul Eluard, John Collier, etc. En la cubierta posterior aparece el anuncio Arms for the People of Spain, Support all meetings and demonstrations to end the farce of "non-intervention", a favor de la república española en la guerra civil.
- 19 .- (Revista - Vanguardias - Guerra civil); CONTEMPORARY POETRY AND PROSE 9. Spring 1937. 50,00 €
London, Roger Roughton, 1937. 48 p. 8º. Cubiertas originales. Piezas de St. J. Perse, Lautreamont, Dylan Thomas, Alfred Jarry, Arthur Rimbaud, etc. En la cubierta posterior aparece el anuncio Arms for Spain a favor de la república española en la guerra civil.
- 20 .- (Revista); LITORAL 199 - 200. POESÍA CATALANA CONTEMPORÁNEA. 25,00 €
Málaga, Litoral, 1983. 234 p. + 20 h. 4º menor. Cubiertas origianesl. Perfecto ejemplar. Poemas visuales de Joan Brossa. Colaboraciones de Joan Margarit, Pere Gimferrer, Francesc Parcerisas, Marta Pessarodona, etc.
- 21 .- ALARCÓN, Pedro Antonio de; EL AMIGO DE LA MUERTE [Biblioteca de Babel, 1ª edición]. 50,00 €
Madrid, Siruela - La Biblioteca de Babel 8, 1984. Selección y prólogo de Jorge Luis Borges. 142 p. 5 h. 8º. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición en la colección. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 22 .- ALAS, Leopoldo (Clarín); DOÑA BERTA. Cuervo. Superchería. 60,00 €
Madrid, Librería de Fernando Fe, 1892. 254 p. 1 h. 8º. Rústica editorial con leves manchas y pequeñas pérdidas. Pliego de hojas parcialmente descosido. Intonso. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition
- 23 .- ALBERTI, Rafael; MARINERO EN TIERRA [Dedicatoria y dibujo con rotuladores de colores del autor]. 80,00 €
Buenos Aires, Losada, 1979. 160 p. 10 h. 8º menor. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa y dibujo con rotuladores de colores de Rafael Alberti fechado en 1980. Muy buen ejemplar.
- 24 .- ALBERTI, Rafael; MECANOSCRITO CON FIRMA AUTÓGRAFA DEL AUTOR. 90,00 €
Texto mecanografiado que reproduce el poema en italiano "Il Rosso" con dedicatoria y firma autógrafa del autor "Para Cio. Rafael Alberti". Una hoja de 11 cm. de largo
- 25 .- ANTONIORROBLES [Antonio Robles]; LA FAUNA SE COLUMPIA. 45,00 €
México, Ecuador - Revista de Poesía Universal - Finisterre, 1961. 44 hojas sin numerar. Numerosas ilustraciones fotográficas. Bonita portada con montaje fotográfico y dibujos a color. Raro libro juvenil para todas las edades. 8º menor. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.

- 26 .- ATENCIA, María Victoria; CAÑADA DE LOS INGLESES. 40,00 €
Málaga, Publicaciones de la Librería Anticuaria el Guadalhorce - Cuadernos de María Cristina, 1961. Dibujos de Gregorio Prieto. Edición de Angel Caffarena. 30 p. 2 h. 8º mayor. Rústica editorial. Papel Ingres de Guarro. Muy buen ejemplar. Tiraje de 200 ejemplares numerados. El nuestro es el núm. 149. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition
- 27 .- AZCONA, Rafael - VICENT, Manuel; MEMORIAS DE SOBREMESA. 40,00 €
Madrid, El País, 1998. Conversaciones de Ángel S. Harguindey con Rafael Azcona y Manuel Vicent. 254 p. 1 h. 8º mayor. Rústica editorial. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition
- 28 .- BACARISSE, Mauricio; LOS TERRIBLES AMORES DE AGLIBERTO Y CELEDONIA. 50,00 €
Madrid, Espasa-Calpe, 1931. 344 p. 2 h. 8º mayor. Cubiertas originales levemente rozadas. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 29 .- BALLAGAS, Emilio - García Lorca - Carpentier; ANTOLOGIA DE POESIA NEGRA HISPANO-AMERICANA. 30,00 €
Madrid, Aguilar, 1935. 182 p. 4 h. 8º. Cartoné editorial dorado estampado. Cubiertas con leves rozaduras. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. Poemas de Federico García Lorca, Nicolás Guillén y de un jovencísimo Alejo Carpentier, entre otros.
- 30 .- BARRAL, Carlos; FIGURACIÓN Y FUGA. 30,00 €
Barcelona, Seix Barral - Biblioteca Breve 235, 1966. 198 p. 4 h. 8º menor. Rústica editorial con camisa ilustrada (fotografía de Oriol Maspons). 1ª edición. Primera edición. Recopilación de la obra poética de Barral entre 1950 y 1965. 1st edition. First edition.
- 31 .- BATAILLE, Georges; EL EROTISMO. 20,00 €
Buenos Aires, Editorial Sur, 1960. Traducción de María Luisa Bastos. 280 p. 2 h. 8º mayor. Cubiertas originales. Pequeño sello de antigua poseedor en últimas páginas. Muy buen ejemplar. 1ª edición en español de una de las principales obras de Bataille publicada por primera vez en francés en 1957. En España, será publicada por primera vez por la Editorial Mateu, en 1971, y finalmente por Tusquets, en 1979.
- 32 .- BATAILLE, Georges; GILLES DE RAIS. 30,00 €
París, Jean-Jacques Pauvert, 1965. Les textes des deux procès de Gilles de Rais ont été établis sur les minutes et annotés par Georges Bataille. Le plumitif latin du procès d'église a été traduit par Pierre Klossowski. 390 p. 5 h. 8º mayor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 33 .- BECKFORD OF FONTHILL, William; VATHEK. 70,00 €
Madrid, Ediciones Siruela - La Biblioteca de Babel 10, 1984. Selección y prólogo de Jorge Luis Borges. Traducción de Guillermo Carnero. 156 p. 3 h. 4º menor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition
- 34 .- Bécquer, Gustavo Adolfo y Valeriano; ALBUM BECQUER. Dibujos de Valeriano. Comentarios de Gustavo 50,00 €
Madrid, Editorial Arte Hispánico, 1925. Dibujos de Valeriano Bécquer y comentarios de Gustavo Adolfo. Unas 50 páginas sin numerar. 4º. Tela editorial estampada. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition
- 35 .- BENTHAM, Jeremias; TRATADOS DE LEGISLACION CIVIL Y PENAL. 50,00 €
Madrid, Editora Nacional, 1981. Edición preparada por Magdalena Rodríguez Gil. 638 p. 3 h. 8º mayor. Rústica editorial. Muy buen ejemplar. 1ª edición española. Primera edición española. 1st Spanish edition. First Spanish edition
- 36 .- BLACKWOOD, Algernon; LA CASA VACÍA. 50,00 €
Madrid, Editorial Siruela, 1989. Retrato del autor. Colección El Ojo sin Párpado 24. Traducción de Francisco Torres Oliver. 330 p. 3 h. 8º. Cartoné editorial con camisa ilustrada. Muy buen ejemplar. 1ª edición en español. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 37 .- BLOOM, Harold; SHAKESPEARE. LA INVENCION DE LO HUMANO. 25,00 €
Barcelona, Anagrama, 2002. Traducción de Tomás Segovia. 862 p. 2 h. 4º menor. Cartoné editorial con camisa ilustrada. Muy buen ejemplar. 1ª edición en español. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 38 .- BLOY, Leon; CUENTOS DESCORTESES [Biblioteca de Babel, 1ª edición]. 40,00 €
Madrid, Ediciones Siruela-biblioteca de Babel, 1984. Traducción de Raúl Gustavo Aguirre y Jorge Luis Borges. Selección y prólogo de Jorge Luis Borges. 120 p. 2 h. 8º mayor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First
- 39 .- BOHIGAS, Oriol; BARCELONA ENTRE EL PLA CERDÀ I EL BARRAQUISME. 20,00 €
Barcelona, Edicions 62-Llibres a l'abast, 6, 1963. 160 p. 8è. Cobertes originals. Molt bon exemplar. 1ª edició. Primera edición. 1st edition. First edition. Libro en catalán. Book in Catalan.
- 40 .- BORGES, Jorge Luis; BORGES A/Z [Biblioteca de Babel, 1ª edición]. 80,00 €
Madrid, Siruela - La Biblioteca de Babel 33, 1988. Selección, prólogo y notas de Antonio Fernández Ferrer. 304 p. 8º. Cubiertas originales con rastro de humedad y leves rasguños en la cubierta anterior. Buen ejemplar. 1ª edición en la colección. Primera edición. 1st edition. First edition.

- 41 .- BORGES, Jorge Luis; VEINTICINCO DE AGOSTO 1983 y otros cuentos [Biblioteca de Babel, 1ª edición]. 40,00 €
 Madrid, Ediciones Siruela, 1983. Biblioteca de Babel 2. 152 p. 2 h. 8º mayor. Muy buen ejemplar. 1ª edición en la colección. Incluye: 25 agosto 1973, La rosa de Paracelso, Tigres azules, Utopía de un hombre que está cansado, Borges igual a sí mismo, Entrevista de María Esther Vázquez, Cronología y Bibliografía.
- 42 .- BORGES, Jorge Luis - BIOY CASARES, Adolfo; NUEVOS CUENTOS DE BUSTOS DOMEQ [Biblioteca de Babel, 1ª edición]. 70,00 €
 Madrid, Siruela - La Biblioteca de Babel 31, 1986. 164 p.2 h. 8º. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición en la colección. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 43 .- BRILLAT - SAVARIN - BARTHES, Roland; PHYSIOLOGIE DU GOUT. Avec une lecture de Roland Barthes. 20,00 €
 Paris, Hermann, 1975. Collection Savoir. 186 p. 4 h. 8º mayor. Cubiertas originales levemente rozadas. Buen ejemplar. 1ª edición del texto de Roland Barthes.
- 44 .- Calvet i Pascual, Agustí, GAZIEL; DÍPTIC CONVIDANT A LA MISSA QUE EL CASAL GUIXOLENC VAN OFERIR PER LA MORT DE GAZIEL. 25,00 €
 Sant Feliu de Guíxols, Gráficas Marina, 1964. Díptic en petit 8è convidant a la missa que el Casal Guixolenc i la Germandat de Sant Narcís van oferir a la memòria de l'escriptor. Reprodueix una foto de Gaziel i un fragment del Cementiri marí, de Paul Valéry, traduït per Gaziel.
- 45 .- CALVINO, Italo, ed.; CUENTOS FANTÁSTICOS DEL XIX. (2 volúmenes). 40,00 €
 Madrid, Ed. Siruela-El ojo sin párpado, 1987. 8º menor. Tomo I: "Lo fantástico visionario". Introducción de Italo Calvino traducida por Julio Martínez. 354 p. Tomo II: "Lo fantástico cotidiano". 330 p. Cubiertas originales con camisa. Muy buen ejemplar. Con cuentos de: E. A. Poe, H. C. Andersen, C. Dickens, G. de Maupassant, H. James, H. G. Wells, J. Potocki, H. de Balzac, G. de Nerval, N. Hawthorne, T. Gautier, etc. Segunda edición.
- 46 .- CAMBA, Julio; MILLONES AL HORNO. 30,00 €
 Madrid, Espasa-Calpe, Col. Austral-1282, 1958. 144 p. 8º mayor. Rústica editorial con camisa. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 47 .- Capmany, Aureli; LOT DE DOS IMPRESOS PER LA MORT D'AURELI CAPMANY. 20,00 €
 Esquela, díptic amb una imatge d'Aureli Capmany, per la seva mort el 1954. Imprès In memoriam Aureli Capmany convidant a una missa.
- 48 .- CARR, John Dickson; LA SEDE DE LA SOBERBIA [The Seat of the Scornful]. 20,00 €
 Buenos Aires, Emecé Editores, 1947. El Séptimo Círculo, colección dirigida por Borges y Bioy Casares. 234 p. 3 h. 8º. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición en español. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 49 .- CARR, John Dickson; EL HOMBRE HUECO [The Hollow Man]. 25,00 €
 Buenos Aires, Emecé Editores, 1947. El Séptimo Círculo, colección dirigida por Borges y Bioy Casares. 318 p. 4 h. 8º. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición en español. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 50 .- CARRASCO I FORMIGUERA, Manuel; TARJETA RECORDANT EL XXXè ANIVERSARI DE LA MORT PER AFUSELLAMENT DE MANUEL CARRASCO I FORMIGUERA. 20,00 €
 Tarjeta recordant el XXXè aniversari de la mort per afusellament, a Burgos, de Manuel Carrasco i Formiguera. En una cara hi ha una creu vermella i a l'altre un fragment de l'Evangeli segons Mateu.
- 51 .- CARROLL, Lewis - Martin Gardner; THE ANNOTATED ALICE. Alice's Adventures in Wonderland & Through the Looking Glass by Lewis Carroll illustrated by John Tennell with and introduction and notes by Martin Gardner. 90,00 €
 New York, Bramhall House, 1960. 352 p. 4º mayor. Tela editorial con camisa ilustrada, ésta algo rozada y con leves pérdidas en los bordes. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 52 .- Casals, Pau; MEMORIES DE PAU CASALS. 50,00 €
 Perpinyà, 1977. Conté un text de Federica Montseny. Transcripció de Thomas Dozier. 28 p. 8è. Cobertes originals. Molt bon
- 53 .- CASARIEGO CORDOBA, Pedro; EL HIDROAVION DE K. 45,00 €
 Madrid, Ave del Paraíso, 1994. 140 p. 2 h. 8º. Rústica editorial. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First
- 54 .- CASTELLET, Josep M. - MOLAS, Joaquim; POESIA CATALANA DEL SEGLE XX [Edició en tela i sobrecoberta 35,00 €
 Barcelona, Edicions 62, 1963. 576 p. 8è. Cobertes originals, en l'enquadernació en tela i sobrecoberta, molt rara. Inscripció d'antic posseïdor a la pàgina de respecte. Molt bon exemplar. 1ª edició d'una de les antologies més influents de la literatura catalana, decantada sobretot cap a la poesia social o cívica. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 55 .- Català, Víctor - Caterina Albert; ESQUELA DE CATHERINA ALBERT I PARADÍS, VÍCTOR CATALÀ. 30,00 €
 Barcelona, Oliva de Vilanova, 1966. Esquela de la mort, el 27 de gener del 1966, de Catherina Albert, Víctor Català. Un sol full. Reprodueix, al darrera, un poema de l'autora.

- 56 .- CATALA, Víctor (Caterina Albert); LLIBRE BLANCH. Policromi- Tríptich. Poesías. 40,00 €
Barcelona, Ilustració Catalana, 1905. 170 p. 1h. Petit 8è. Cobertes originals. Molt bon exemplar. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition.
- 57 .- CAZOTTE, J; EL DIABLO ENAMORADO [Biblioteca de Babel, 1ª edición]. 70,00 €
Madrid, Siruela, 1985. La Biblioteca de Babel. Selección y prólogo de Jorge Luis Borges. Traducción de Luis Alberto de Cuenca. 136 p. 4 h. 8º mayor. Rústica editorial. Muy buen ejemplar. 1ª edición en la editorial. 1st edition. First edition
- 58 .- CELA, Camilo Jose; PAGINAS DE GEOGRAFIA ERRABUNDA. 20,00 €
Madrid, Ediciones Alfaguara, 1965. Col. Las botas de siete leguas. 318 p. 1 h. Láminas f.t. con fotos. 8º. Lomo levemente rozado. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 59 .- Cela, Camilo José; LA INSÓLITA Y GLORIOSA HAZAÑA DEL CIPOTE DE ARCHIDONA. 20,00 €
Barcelona, Tusquets - La Sonrisa Vertical 1, 1977. 46 p. 3 h. Gráfico desplegable. 8º. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. "Los documentos reunidos en este libro se publican con la autorización de Don Camilo José Cela." 1st edition. First edition. Libro en español. Book in Spanish.
- 60 .- CELA, Camilo José; HISTORIAS DE ESPAÑA. Los ciegos - Los tontos. 30,00 €
Madrid, Ediciones Arión, 1958. Portada e ilustraciones de Manuel Mampaso. 72 p. 1 h. 8º mayor. Rústica editorial con camisa ilustrada levemente rozada. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 61 .- CELA, Camilo José; VIATGE AL PIRINEU DE LLEIDA. Notes d'una passejada a peu pel Pallars Sobirà, la Vall s'Aran i el comtat de Ribagorça [Dedicatòria i firma autògrafa de l'autor]. 50,00 €
Barcelona, Alfaguara, 1966. Versió i pròleg de Josep Mª Llompart. Fotografies en negre. 326 p. 1 f. Gran 8è. Cartoné editorial amb sobrecoberta, aquesta amb lleu pèrdua. Molt bon exemplar. Dedicatòria i firma autògrafa de l'autor a Andreu Avel·lí Artís (Sempronio): "A Sempronio, amb l'abraçada del seu amic, Camilo José Cela". 1a edició catalana. Primera edició catalana. 1st Catalan edition. First Catalan edition
- 62 .- CELA, Camilo José; VIAJE AL PIRINEO DE LÉRIDA. 25,00 €
Madrid, Ediciones Alfaguara, 1965. Láminas f.t. con fotografías en negro. 334 p. 1 h. 8º menor. Tela editorial con camisa ilustrada. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition. Libro en español. Book in Spanish.
- 63 .- CELA, Camilo José; EL MOLINO DE VIENTO. 20,00 €
Barcelona, Editorial Noguer, 1956. Ilustraciones de Lorenzo Goñi. Cubiertas originales levemente rozadas. Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 64 .- CELA, Camilo José; LA BOLA DEL MUNDO. 25,00 €
Madrid, Organización Editorial Sala, 1972. 238 p. 1 h. 8º mayor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 65 .- CELA, Camilo José - COLOM, Juan; IZAS, RABIZAS Y COLIPOTERRAS. Drama con acompañamiento de cachondeo y dolor de corazón. 150,00 €
Barcelona, Lumen, 1964. Palabra e Imagen. Texto de Camilo José Cela y fotos de Juan Colom. 86 p. 4º apaisado. Cartoné editorial ilustrado. Leves puntos de óxido en las últimas hojas. Muy buen ejemplar. Incluye folleto de propaganda con las biografías de Cela y de Colom e información sobre la colección Palabra e Imagen. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition. Fotografías de Joan Colom sobre el Barrio Chino y la prostitución en Barcelona.
- 66 .- Cervantes ARBÓ, Sebastián Juan; CERVANTES. 25,00 €
Barcelona, José Janés Editor, 1951. Manaltial que no cesa. 440 p. 5 h. 8º menor. Tela editorial con camisa. Muy buen ejemplar.
- 67 .- CIRLOT, Juan Eduardo; LA PINTURA CONTEMPORANEA (1863 - 1963). 25,00 €
Barcelona, Seix Barral, 1963. Ilustraciones en negro en el texto. 318 p. 1 h. 8º. Rústica editorial con camisa algo rozada y con leves pérdidas. Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition
- 68 .- CLUB 49 - LLORENS ARTIGAS; INVITACIÓN A LA EXPOSICIÓN DE CERÁMICAS DE JOSÉ LLORENS ARTIGAS Y EUDALDO SERRA ORGANIZADA POR EL CLUB 49 DEL HOT CLUB DE BARCELONA. 20,00 €
Hola en octavo para invitar a la exposición, en la Sala Gaspar, de cerámicas de Llorens Artigas i Serra Güell, del 5 al 18 de diciembre de 1953. Dibujo.º
- 69 .- CORTAZAR, Julio; SALVO EL CREPUSCULO. 30,00 €
Madrid, Alfaguara, 1985. 344 p. 3 h. 8º mayor. Rústica editorial con leve rozadura. Muy buen ejemplar. 1ª edición española. Primera edición española. 1st Spanish edition. First Spanish edition

- 70 .- CORTAZAR, Julio; FANTOMAS CONTRA LOS VAMPIROS MULTINACIONALES. Una utopía realizable narrada por Julio Cortázar. 50,00 €
 México, Excelsior, 1975. Portada de Oswaldo. 78 p. 1 h. 8º mayor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition. Libro en español. Book in Spanish.
- 71 .- CORTAZAR, Julio - OFFERHAUS, Manja; ALTO EL PERU. 50,00 €
 México D.F., Editorial Nueva Imagen, 1984. Numerosas fotografías en negro en el texto de Manja Offerhaus y Julio Cortázar. 58 p. 1 h. 8º mayor. Rústica editorial. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. First edition. First edition
- 72 .- CORTAZAR, Julio - SILVA, Julio; LES DISCOURS DU PINCE-GUEULE. 40,00 €
 Paris, Fata Morgana, 2002. Reproducción de las litografías de Julio Silva. 40 p. 3 h. 8º mayor. Rústica editorial. Muy buen ejemplar. Tirada de 700 ejemplares en papel verjurado.
- 73 .- CUADRA, Pablo Antonio; LA TIERRA PROMETIDA. Selección de poemas. 45,00 €
 Managua, el hilo azul, 1952. 44 p. 2 h. 8º mayor. Rústica editorial. Inscripción de antiguo propietario en la página de respeto e inscripción con tachaduras a bolígrafo en otra de las páginas. Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition
- 74 .- CHESTERTON; EL OJO DE APOLO [Biblioteca de Babel, 1ª edición]. 60,00 €
 Madrid, Siruela - La Biblioteca de Babel 15, 1985. Selección y prólogo de Jorge Luis Borges. Traducción de Borges, Bioy Casares y J. L. López Muñoz. 166 p. 4 h. 8º. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 75 .- CHESTERTON, G. K.; EL CLUB DE LOS NEGOCIOS RAROS [The Club of Queer Trades]. 40,00 €
 Madrid, Editorial Historia Nueva, 1930. Cubierta de Puyol. 224 p. 2 h. 8º mayor. Cubiertas originales levemente rozadas. Buen ejemplar. 1ª edición en español. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 76 .- DENEGRE-VAUGHT, Livingston; TRIPTICO EROTICO. 45,00 €
 México D. F., B. Costa-Amic editor, 1969. Introducción de Rosario Castellanos y prólogo de Luis Adolfo Domínguez. Láminas f.t., desplegable, ilustraciones, juegos tipográficos. 286 p. 1 h. 8º mayor. Rústica editorial. Muy buen ejemplar. Tirada de 2,125 ejemplares numerados y firmados por el autor. El nuestro es el nº 00948. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition
- 77 .- DEULOFEU, Alexandre; LES CULTURES EUROPEES. De la primera onada històrica de gran fragmentació demogràfica. Volum 3 de la matemàtica de la història. 30,00 €
 Figueres, Editorial Emporitana, 1969. 256 p. 8è. Tela editorial amb sobrecoberta. Molt bon exemplar.
- 78 .- DOMENCHINA, Juan José; LA CORPOREIDAD DE LO ABSTRACTO. 90,00 €
 Madrid, Editorial Renacimiento, 1929. 220 p. 1 h. 8º. Cubiertas originales algo sucias. Buen ejemplar. Pequeña marca de caucho. Con la rara Fe de erratas en la primera hoja. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 79 .- ELIOT, T. S. - Gil de Biedma, Jaime, Traductor; FUNCION DE LA POESIA Y FUNCION DE LA CRITICA. 50,00 €
 Barcelona, Seix Barral, 1955. Traducción, prólogo y notas de Jaime Gil de Biedma. 166 p. 1 h. 8º. Rústica original con camisa ilustrada, ésta algo rozada. Muy buen ejemplar. 1ª edición en español. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 80 .- ERASME (Pin y Soler, J., trad.); COLOQUIS FAMILIARS. 45,00 €
 Barcelona, L'Avenç, 1911. Traducció i notes de J. Pin y Soler. XXXVII + 238 p. 8è. Rústica editorial. Molt bon exemplar. Sense desbarbar. Paper verjurat. 1ª edició catalana. Primera edició catalana. 1st Catalan edition. First Catalan edition
- 81 .- ESPRIU, Salvador; EVOCACIO DE ROSSELLO-PORCEL i altres notes. 40,00 €
 Barcelona, Joaquim Horta Editor, 1957. Pròleg de Gonçal Lloveras. Retrat de l'autor i portada de Josep Maria de Martín. 144 p. 2 f. 8è. Cobertes originals. Molt bon exemplar. 1ª edició. Primera edició. Assajos i articles sobre Rossello-Porcel, Joan Vinyoli, Blai Bonet, Llorenç Villalonga, etc.
- 82 .- ESTELLES, Vicent Andrés; L'AMANT DE TOTA LA VIDA. 50,00 €
 València, Editorial Torre, 1965. 54 p. 1 f. Petit 8è. Cobertes originals. Molt bon exemplar. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition.
- 83 .- FAGES DE CLIMENT, Carles; POEMA DELS TRES REIS [Dedicatòria autògrafa de l'autor a Antoni Badrinas]. 45,00 €
 Barcelona, Editorial Pèrgamo, 1951. 86 p. 2 f. Pòrtic d'Octavi Salvador. Il·lustracions de J. Commeleran. Gran 8è. Cobertes originals. Llocs punts de rovell. Molt bon exemplar. Dedicatòria autògrafa de l'autor a l'artesà Antoni Badrinas. Molt bon exemplar.
- 84 .- FAGES DE CLIMENT, Carles; CENT CONCELLS D'AMOR [Cent consells d'amor]. 60,00 €
 Vilasacra, Lo Gaiter de la Muga, 1960. Llibre VI. 100 p. 2 f. Petit 8è. Símilpell editorial. Molt bon exemplar. 1a edició. Primera edició. 1st edition. First edition

- 85 .- Ferrant, Angel, Revista; **PAPELES DE SON ARMADANS LIX bis**. Febrero 1961. ANGEL FERRANT. 40,00 €
 Madrid - Palma de Mallorca, 1961. Láminas f.t. con ilustraciones en negro f.t. y en el texto. 124 p. 2 h. 8º mayor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. Colaboraciones de Guillermo de Torre, Eduardo Westerdahl, Ricardo Gullón, Juan Eduardo Cirlot, Vicente Aleixandre, Gerardo Diego, Luis Felipe Vivanco, Ángel Crespo, Antoni Tàpies, Vedova, etc.
- 86 .- FERRER LERIN, Francisco; **DE LAS CONDICIONES HUMANAS**. 40,00 €
 Barcelona, Trimer, 1964. Ilustraciones en negro en el texto. 44 p. 2 h. 8º mayor. Rústica editorial. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 87 .- FOWLES, John; **EL COLECCIONISTA**. 35,00 €
 Buenos Aires, Ediciones Selectas, 1964. Traducción de Federico López. 312 p. 1 h. 8º mayor. Guaflex editorial con camisa, ésta con leves pérdidas. Buen ejemplar. 1ª edición española. Primera edición española. 1st Spanish edition. First Spanish edition
- 88 .- FUSTER, Joan; **HERETGIES, REVOLTES I SERMONS**. Tres assaigs d'història cultural. 20,00 €
 Barcelona, Selecta, 1968. 230 p. 5 f. 8è. Cobertes originals. Molt bon exemplar. 1a edició. Primera edició. 1st edition. First edition.
- 89 .- Garreta, Juli; **DÍPTIC PER RECORDAR EL 30è ANIVERSARI DELA MORT DE JULI GARRETA, MESTRE COMPOSITOR**. 20,00 €
 Esquela per recordar el 30è aniversari de la mort de Juli Garreta l'any 1955. Dibuix d'Alexandre Cirici.
- 90 .- GASCH, Sebastià; **ESCRITS D'ART I D'AVANTGUARDA (1925 - 1938)**. 40,00 €
 Barcelona, Edicions del Mall, 1987. Estudi i selecció de Joan M. Minguet i Batllori. 240 p. 3 f. 8è. Rústica editorial. Molt bon exemplar. Conté una separata que reproduceix el "Manifest Groc" o "Manifest Anti-Artístic Català". 1a edició. Primera edició. 1st
- 91 .- Gelabert, Antoni; **DÍPTIC AMB UN GRAVAT AL BOIX D'ANTONI GELABERT REPRESENTANT UN LLIBRE OFERT D'ON SURTEN BRANQUES D'OLIVERA FIRMAT PER L'AUTOR**. 25,00 €
 Barcelona, Tipografia Joan Batlle, 1953. Díptic en 4t en paper de barba. Felicitació nadalenca de Ramon Gabernet i Macià. Firma autògrafa, en llapis, de Gelabert.
- 92 .- Gelabert, Antoni; **GRAVAT AL BOIX D'ANTONI GELABERT REPRESENTANT UNA PARELLA ABOCADA A UNA BARANA DAVANT SANTA MARIA DEL MAR. FIRMAT PER L'AUTOR**. 25,00 €
 Barcelona, 1954. Gravata d'Antoni Gelabert per a Sanitjas, Sastre. Gran 4t. Firmat per l'autor.
- 93 .- Gelabert, Antoni; **ESQUELA, DÍPTIC PER LA MORT D'ANTONI GELABERT EL 1980..** 20,00 €
 Barcelona, Torrell de Reus, 1980. Díptic. Reproduceix un boix d'Antoni Gelabert i un poema de Climent Forner, Plany per la mort d'Antoni Gelabert.
- 94 .- Gelabert, Antoni; **GRAVAT AL BOIX D'ANTONI GELABERT REPRESENTANT UN LLIBRE OFERT D'ON SURTEN BRANQUES D'OLIVERA FIRMAT PER L'AUTOR**. 25,00 €
 Foli. Marges amarronats. Firmat per l'autor.
- 95 .- Gelabert, Antoni; **BOIX D'ANTONI GELABERT REPRESENTAT LA NATIVITAT**. 20,00 €
 Felicitació de Nadal del 1953 de la Industrial Sedera amb un boix d'Antoni Gelabert firmat per l'autor. Díptici.
- 96 .- GIL DE BIEDMA, Jaime; **CANTICO. EL MUNDO Y LA POESÍA DE JORGE GUILLÉN**. 50,00 €
 Barcelona, Seix Barral - Biblioteca Breve 145, 1960. 190 p. 1 h. 8º menor. Rústica editorial con camisa ilustrada. Inscripción de antiguo poseedor en página de respeto. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition. Libro en español. Book in Spanish.
- 97 .- GIL DE BIEDMA, Jaime; **RETRATO DEL ARTISTA EN 1956**. 20,00 €
 Barcelona, Editorial Lumen, 1991. 208 p. 3 h. 4º menor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. Se trata de una nueva edición del "Diario del artista seriamente enfermo" de 1974 con el añadido de algunas páginas y sobre todo de un largo "Informe sobre la Administración general en Filipinas". 1st edition. First edition. Libro en español. Book in Spanish.
- 98 .- GIMENEZ CABALLERO, E.; **GENIO DE ESPAÑA. Exaltaciones a una resurrección nacional y del mundo**. 70,00 €
 Madrid, Ediciones de la Gaceta Literaria, 1932. 342 p. 1 h. 8º mayor. Rústica editorial algo rozada. Inscripción de antiguo propietario en la primera página en blanco. Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition
- 99 .- GIMENO NAVARRO, J.; **JIRONES DE LUZ. Poesías. Pórtico de Vicente Díez de Tejada. Prólogo de Ramón Cansinos Assens [Dedicataria autògrafa del autor]**. 30,00 €
 Barcelona, Tipografia Emporium, 1925. 138 p. 3 h. 8º. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. Dedicataria autògrafa del autor. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.

- 100 - GIRONDO, Oliverio - Gabriela Aberstury; CAMPO NUESTRO [Edición de bibliófilo - 4 aguafuertes de Gabriela Abestury]. 400,00 €
Sociedad de Bibliófilos argentinos, 1987. Con 4 aguafuertes de Gabriela Aberastury. 56 p. sueltas. Folio menor. Rústica editorial con estuche de cartón. Papel Dauphin de France, verjurado. Ejemplar nº 18 impreso especialmente para Carlos Reussi. Muy buen ejemplar.
- 101 - GOEBBELS, Joseph; MICHAEL. 40,00 €
Buenos Aires, Editorial Occidente, 1977. Traducción de Daniel Marcos. 168 p. 4 h. 8º. Rústica editorial. Muy buen ejemplar. 1ª edición española. Primera edición española. 1st Spanish edition. First Spanish edition
- 102 - GOETHE, Johann Wolfgang von; LAS AFINIDADES ELECTIVAS. 20,00 €
Barcelona, Icaria Literaria, 1984. Traducción de José María Valverde. 328 p. 4º menor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición de la traducción. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 103 - GOMEZ DE LA SERNA, Ramón; EL CABALLERO DEL HONGO GRIS (Folletín Moderno). 35,00 €
París, Agencia Mundial de la Librería, 1928. 254 p. 1 h. 8º mayor. Cubiertas originales con puntos de óxido. Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition. Libro en español. Book in Spanish.
- 104 - GOMEZ DE LA SERNA, Ramón; 6 FALSAS NOVELAS Rusa China Tártara Negra Alemana Americana [Seis falsas novelas]. 40,00 €
Madrid, Agencia Mundial de Librería, 1927. Bonita cubierta tipográfica de Beberide. 250 p. 3 h. 8º mayor. Cubiertas originales levemente rozadas. Puntos de óxido. Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 105 - GOMEZ DE LA SERNA, Ramón; EL CHALET DE LAS ROSAS. 40,00 €
Valencia, Editorial Sempere, 1923. Cubierta ilustrada por M. Moreno. 266 p. 3 h. 8º mayor. Cubiertas originales algo rozadas. Puntos de óxido. Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 106 - GOMEZ DE LA SERNA, Ramón - Salvador Dalí; ISMOS. 50,00 €
Buenos Aires, Poseidón, 1943. Con 146 ilustraciones en negro y 4 en color fuera de texto. 448 p. 2 h. 4º menor. Holandesa editorial falta de la camisa, algo rozada, con leves golpes. Buen ejemplar. Primera edición parcial, ya que añade el capítulo dedicado a Salvador Dalí.
- 107 - GOMEZ DE LA SERNA, Ramón, BORDEAUX, Henri; GREGUERÍAS ESCOGIDAS - EL AMOR Y LA DICHA. 20,00 €
París, Agencia Mundial de la Librería, [192...]. 132 p. + 144 p. Dibujos del autor. Cubiertas originales con puntos de óxido. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition. Libro en español. Book in Spanish.
- 108 - GONZALEZ RUANO, César; NI CESAR NI NADA. Premio Café Gijón 1951. 50,00 €
Madrid, Tipográfica Gráficas Cinema, 1951. Portada y dibujos de Esteban Sanz. 68 p. 2 h. 8º mayor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 109 - GONZÁLEZ, Ángel; OTOÑOS Y OTRAS LUCES. 40,00 €
Barcelona, Tusquets Editores-Nuevos textos sagrados, 2001. 80 p. 4 h. 8º mayor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition. Libro en español. Book in Spanish.
- 110 - GONZÁLEZ, Fernando; EL RELOJ SIN HORAS. Poemas. 35,00 €
Madrid, Imprenta de la Ciudad Lineal, 1929. Cuadernos Literarios 26. Retrato del autor por José Gregorio Toledo. 94 p. 1 h. Intonso. 8º menor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 111 - GOYTISOLO, José Agustín; SOBRE LAS CIRCUNSTANCIAS. 20,00 €
Barcelona, Laia, 1983. 8º mayor. 96 p. 1 h. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition. Libro en español. Book in Spanish.
- 112 - Griera, Rafael; RAFAEL GRIERA [Dibujo y firma autógrafa del artista]. 50,00 €
Bilbao, La Gran Enciclopedia Vasca, 1980. Maestros actuales de la pintura y escultura catalanas nº 39. Numerosas ilustraciones en color y en blanco y negro. 40 p. Folio mayor. Tela editorial con camisa. Dibujo y firma autógrafa del artista. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition
- 113 - GUERAU DE LIOST [Jaume Bofill i Mates]; OFRENA RURAL. 50,00 €
Sabadell, La Mirada, 1926. 94 p. Petit 8è. Cobertes original. Molt bon exemplar. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition. Segon llibre publicada per l'Editorial La Mirada, de Sabadell.
- 114 - GUERAU DE LIOST [Bofill i Matas, Jaume]; SATIRES il.lustrades per Xavier Nogués. 20,00 €
Barcelona, Biblioteca Selecta, 1966. Il.lustrades per Xavier Nogués. 220 p. 1 f. 8è. Rústica editorial amb sobrecoberta, aquesta un pèl gastada. Molt bon exemplar.

- 115 .- Guillén, Jorge LEON, Fray Luis de; CANTAR DE CANTARES. 30,00 €
Buenos Aires, Cruz del Sur, 1947. Colección Divinas Palabras. Edición y prólogo de Jorge Guillén. 152 p. 2 h. 8º. Rústica editorial. Intonso. Muy buen ejemplar. Edición de 2000 ejemplares numerados fuera del comercio de librería, destinados a los suscriptores de Cruz del Sur. Éste es el número 1003. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 116 .- HAWTHORNE, Nathaniel; EL GRAN ROSTRO DE PIEDRA [Biblioteca de Babel, 1ª edición]. 60,00 €
Madrid, Ediciones Siruela - La Biblioteca de Babel, 1986. Traducción de Federico Eguíluz. Selección y prólogo de Jorge Luis Borges. 168 p. 2 h. 4º menor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición en la colección. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 117 .- HEMINGWAY, Ernest; FIESTA. 50,00 €
Buenos Aires, Santiago Rueda editor, 1944. Traducción del inglés por José Mora Guranido y John E. Hausner. 268 p. 3 h. 4º menor. Rústica editorial con camisa, ésta con cortes y pérdidas. Leves puntos de óxido. Buen ejemplar. 1ª edición española. Primera edición española. 1st Spanish edition. First Spanish edition
- 118 .- HINTON; RELATOS CIENTIFICOS [Biblioteca de Babel, 1ª edición]. 45,00 €
Madrid, Ediciones Siruela - La Biblioteca de Babel 25, 1986. Selección y prólogo de Jorge Luis Borges. Traducción de Juan Antonio Molina. 160 p. 3 h. 4º menor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition
- 119 .- ISWOLSKY, Elena; LA VIDA DE BAKUNIN. 50,00 €
Madrid, Ediciones Ulises, 1931. Portada de Mauricio Amster. Versión española. De Germán Gómez de la Mata. 302 p. 8 h. 8º mayor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición en español.
- 120 .- JAMES, Henry; LOS AMIGOS DE LOS AMIGOS [Biblioteca de Babel, 1ª edición]. 40,00 €
Madrid, Siruela - La Biblioteca de Babel 23, 1986. Selección y prólogo de Jorge Luis Borges. Traducción de María Luisa Balseiro. 250 p. 3 h. 8º. Cubiertas originales con leves rastro de humedad y leves pérdidas en los bordes. Buen ejemplar. 1ª edición en la colección. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 121 .- JARDIEL PONCELA, Enrique; 1 LETRA PROTESTADA Y 2 LETRAS A LA VISTA. Eloisa está debajo de un almendro. El amor solo dura 2000 metros. Los ladrones somos gente honrada, con la historia de las tres comedias. 30,00 €
Madrid, Biblioteca Nueva, 1945. 376 p. 1 h. 8º mayor. Cubiertas originales levemente rozadas. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 122 .- JARNÉS, Benjamín; LIBRO DE ESTHER. 25,00 €
Barcelona, José Janés Editor, 1948. Manantial que no cesa. 176 p. 2 h. 8º menor. Tela editorial con camisa. Muy buen ejemplar.
- 123 .- JIMENEZ LOZANO, José; HISTORIA DE UN OTOÑO. 30,00 €
Barcelona, Destino, 1971. 222 p. 1 h. 8º mayor. Guaflex editorial con camisa. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition
- 124 .- JIMENEZ LOZANO, José; LA RONQUERA DE FRAY LUIS Y OTRAS INQUISICIONES. 20,00 €
Barcelona, Destino-Áncora y Delfín, 1973. 322 p. 2 h. 8º mayor. Guaflex editorial con camisa. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. First edition. First edition
- 125 .- JIMENEZ LOZANO, José; DUELO EN LA CASA GRANDE. 20,00 €
Barcelona, Anthopos, 1982. 156 p. 2 h. 8º. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition. Libro en español. Book in Spanish.
- 126 .- JIMÉNEZ LOZANO, José; EL SANTO DE MAYO. 50,00 €
Barcelona, Ediciones Destino, 1976. Ancora y Delfín 489. 170 p. 3 h. 8º. Guaflex editorial con camisa ilustrada. Muy buen ejemplar, impecable. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 127 .- JIMÉNEZ LOZANO, José; LA SALAMANDRA. 30,00 €
Barcelona, Ediciones Destino, 1973. Ancora y Delfín 415. 172 p. 1 h. 8º. Guaflex editorial con camisa ilustrada. Muy buen ejemplar, impecable. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 128 .- JIMÉNEZ LOZANO, José; EL SAMBENITO. 50,00 €
Barcelona, Ediciones Destino, 1972. Ancora y Delfín 396. 190 p. 2 h. 8º. Guaflex editorial con camisa ilustrada. Muy buen ejemplar, impecable. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 129 .- JUNGER, Ernst; SOBRE LOS ACANTILADOS DE MÁRMOL. 20,00 €
Barcelona, Ediciones Destino, 1962. Traducción de Tristán La Rosa. 186 p. 1 h. 8º. Cartoné editorial con camisa ilustrada. Muy buen ejemplar, impecable. 1ª edición en español. 1st edition. First edition. Libro en español. Book in Spanish.

- 130 .- JUNYENT, Olaguer; RODA'L MON Y TORNA AL BORN. Viatge de... Egipte, Índia, Austràlia, Filipines, Xina, Corea, Japó, Canadà, Estats Units. 50,00 €
Barcelona, La Il·lustració Catalana - Estampa y gravats de J. Thomàs, 1910. Pròleg de Miquel Utrillo. Nombroses fotografies i dibuixos al text. 392 p. 1 f. 4t. Tela editorial estampada. Guardes il·lustrades. Paper setinat. Tall superior daurat. Molt bon exemplar. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition.
- 131 .- KAFKA, Franz; EL CASTILLO. 30,00 €
Buenos Aires, Emecé, 1949. Traducción de J. Vogelmann. 416 p. 2 h. 8º mayor. Rústica editorial fatigada. 1ª edición en español. Primera edición. 1st spanish edition. First edition
- 132 .- KAFKA, Franz (Borges, J. L. trad.); EL BUITRE [Biblioteca de Babel, 1ª edición]. 40,00 €
Buenos Aires, Ediciones Librería La Ciudad-La Biblioteca de Babel, 6, 1979. Selección y edición de Borges Traducciones de Jorge Luis Borges y Miguel Ballesteros Acevedo. 100 p. 2 h.4º menor. Cubiertas originales. Edición numerada; ejemplar 2380. 1ª edición en español. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 133 .- KEROUAC, Jack; LOS VAGABUNDOS DEL DHARMA. Novela [The Dharma Bums]. 45,00 €
Buenos Aires, Editorial Losada, 1960. Traducción de Miguel de Hernani. Portada de Baldessari 202 p. 2 h. 8º mayor. Cubiertas originales ilustradas levemente rozadas. Muy buen ejemplar. Primera edición. 1ª edición en español de The Dharma Bums, una de las novelas más importantes de la Beat Generation. 1st edition. First edition. Libro en español. Book in Spanish.
- 134 .- KESSELRING, Joseph; ARSÉNICO Y ENCAJE ANTIGUO [Arsenic and Old Lace - Arsénico por compasión]. 25,00 €
Barcelona, José Janés Editor, 1950. Manantial que no cesa. Traducción de F. L. de Igoa. 162 p. 3 h. 8º. Tela editorial con camisa. Muy buen ejemplar. 1ª edición en español. Primera edición. 1st edition. First edition. Novela en la que se basa la película Arsénico por compasión, de Frank Capra.
- 135 .- KIPLING, Rudyard; LA CASA DE LOS DESEOS [Biblioteca de Babel, 1ª edición]. 90,00 €
Madrid, Siruela - La Biblioteca de Babel 20, 1985. Selección y prólogo de Jorge Luis Borges. Traducción de Fernando Santos Fontenla. 172 p. 2 h. 8º. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición en la colección. Primera edición. 1st edition. First
- 136 .- LEON FELIPE; ¡OH, EL BARRO, EL BARRO! [Larguísimo texto manuscrito del editor, Alejandro Finisterre, en la página de resperto y en la portadilla, explicando el origen del libro]. 150,00 €
México, Finisterre, 1970. Unas 20 hojas sin numerar. Gran folio. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition. Reune los facsímiles de las dedicatorias, muchas de ellas poemas, que León Felipe hizo para Gustavo Díaz Ordaz, presidente de México. En la página de respeto y en la portadilla hay un larguísimo texto manuscrito de Alejandro Finisterre, el editor, explicando la relación de León Felipe con el presidente mexicano y la publicación del libro.
- 137 .- LEWIS, C. S.; FUGA A LOS ESPACIOS [Out of the Silent Planet]. 25,00 €
Barcelona, José Janés Editor, 1949. Colección Manantial que no Cesa. Traducción de Manuel Bosch Barrett. 190 p. 4 h. 8º menor. Tela editorial con camisa. Muy buen ejemplar. 1ª edición en español. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 138 .- LEWIS, C. S.; ESA HORRENTA FORTALEZA [That Hideous Strength]. 30,00 €
Barcelona, José Janés Editor, 1949. Colección Manantial que no cesa 119. Traducción de Manuel Bosch Barrett. 500 p. 3 h. 8º menor. Tela editorial con camisa. Muy buen ejemplar, impecable. 1ª edición en español. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 139 .- LEWIS, C.S.; PERELANDRA. 40,00 €
Barcelona, José Janés Editor, 1949. Col. Manantial que no cesa - 118. Traducido del inglés por Manuel Bosch Barrett. 256 p. 2 h. 8º menor. Tela editorial con sobrecubierta. Muy buen ejemplar. Primera edición en castellano. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition. 1st edition. First edition.
- 140 .- LOPEZ PACHECO, Jesús; CANCIONES DEL AMOR PROHIBIDO. 30,00 €
Barcelona, Jaime Salinas Editor - Col. Colliure, 1961. 78 p. 2 h. 8º. Rústica editorial levemente rozada. Inscripción de antiguo poseedor en página de respeto. Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition. Libro en español. Book in
- 141 .- LORD DUNSANY; EL PAIS DEL YANN. 80,00 €
Madrid, Siruela, 1986. La Biblioteca de Babel. Selección, traducción y prólogo de Jorge Luis Borges. 126 p. 1 h. 8º mayor. Rústica editorial. Muy buen ejemplar. 1ª edición en la editorial. 1st edition. First edition
- 142 .- LUCAKS, George [Manuel Sacristán, trad.]; PROLEGÓMENOS A UNA ESTÉTICA MARXISTA (Sobre la categoría de la particularidad). 40,00 €
México, Editorial Grijalbo, 1965. Traducción de Manuel Sacristán. 316 p. 2 h. 4º menor. Cubiertas originales levemente rozadas. Muy buen ejemplar. 1ª edición en español. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 143 .- LUGONES, Leopoldo; LA ESTATUA DE SAL. 40,00 €
Madrid, Ediciones Siruela - La Biblioteca de Babel 19, 1985. Selección y prólogo de Jorge Luis Borges. 128 p. 3 h. 4º menor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición en la colección. Primera edición. 1st edition. First edition.

- 144 .- Lloveras, Frederic, pintor; LLOVERAS [Dibujo original y firma autógrafa del artista]. 50,00 €
Bilbao, La Gran Enciclopedia Vasca, 1974. Maestros actuales de la pintura y escultura catalanas nº 32. Numerosas ilustraciones en color y en blanco y negro. 40 p. Folio mayor. Cartoné editorial. Dibujo y firma autógrafa del artista. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition
- 145 .- MACHEN, Arthur; LA PIRAMIDE DE FUEGO [Biblioteca de Babel, 1ª edición]. 50,00 €
Madrid, Ediciones Siruela - La Biblioteca de Babel, 1985. Traducción de Juan Antonio Molina y Francisco Torres. Selección y prólogo de Jorge Luis Borges. 158 p. 2 h. 4º menor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 146 .- MALLOL, Lorenz; QUESTIO ENTRE LO VESCOMTE DE ROCHABERTI E MOSEN JACME MARCH SOBRE LO DEPARTAMENT DEL ESTIU E DEL IVERN. PLANT. VERS FIGURAT I ESCONDIR.. 30,00 €
Barcelona, Industrias del papel, 1932. Facsímil del manuscrit de Barcelona. 8è major. Cobertes originals amb sobrecoberta. Segell de goma. Molt bon exemplar. 1a edició. Tirada de 100 exemplars numerats damunt paper de fil "Guarro". El nostre és el nº 87.
- 147 .- MANENT, Maria; NOTES SOBRE LITERATURA ESTRANGERA. 40,00 €
Barcelona, Publicacions de "La Revista", 1934. 262 p. 2 f. Gran 8è. Cobertes originals amb lleu estrip al llong sense pèrdua. Molt bon exemplar. Paper verjurat. Sense desbarbar. 1ª edición. Primera edición. Rar. First edition. 1st edition.
- 148 .- MANENT, Marià; COM UN NÚVOL LLEUGER. Més interpretacions de lírica xinesa. 20,00 €
Barcelona, Proa - Els llibres de l'Óssa menor, 1967. Làmina. 110 p. 1 f. 8è. Cobertes originals. Lleus punts de rovell. Cobertes un xic gastades. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 149 .- MANZONI, Alejandro; EL CINCO DE MAYO [Dedicatoria y firma autógrafa del traductor]. 45,00 €
Barcelona, Imprenta de Jaime Jepús, 1879. Traducción de José Llausás. 134 p. 1 h. 8º mayor. Cartoné editorial con rozaduras. Muy buen ejemplar. Texto bilingüe español - italiano. Dedicatoria y firma autógrafa del traductor.
- 150 .- Marañón, Gregorio; PAPELES DE SON ARMADANS Núm. LX. HOMENAJE Y RECUERDO A GREGORIO MARAÑÓN (1887 - 1960).. 20,00 €
Palma de Mallorca, Imprenta de Mossèn Alcover, 1961. 136 p. 12 h. 8º mayor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar.
- 151 .- MARIAS, Javier; VIDAS ESCRITAS. 20,00 €
Madrid, Alfaguara, 2000. Con 37 fotografías en negro f.t. 282 p. 2 h. 8º mayor. Cartoné editorial. Muy buen ejemplar. Edición ampliada. Libro en español. Book in Spanish.
- 152 .- MARLOWE, Cristobal (Christopher); LA TRAGICA HISTORIA DEL DOCTOR FAUSTO por Cristóbal Marlowe 20,00 €
(Edición de 1604). Traducción en verso al castellano por Don José Alcalá-Galiano (conde de Torrijos).
Madrid, Librería General de Victoriano Suárez, 1911. Prólogo de José de Armas. 82 p. 1 h. 8º. Inronso. Muy buen ejemplar
- 153 .- MARTINEZ SARRION, Antonio; EL CENTRO INACCESIBLE (Poesía 1967-1980) [Dedicatoria autógrafa del autor]. 40,00 €
Madrid, Poesía Hiperión, 1981. Prólogo de Jenaro Talens. 226 p. 4 h. 8º mayor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. Dedicatoria autógrafa del autor a un escritor español coetáneo. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition. Libro en español. Book in Spanish.
- 154 .- MELVILLE, Herman; BARTLEBY, EL ESCRIBIENTE [La Biblioteca de Babel, 1ª edición]. 80,00 €
Madrid, Ediciones Siruela - La Biblioteca de Babel, 1984. Traducción de Jorge Luis Borges. Selección y prólogo de Jorge Luis Borges. 80 p. 2 h. 4º menor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición en la colección. Primera edición. 1st edition. First
- 155 .- MENDOZA, Eduardo; LA CIUDAD DE LOS PRODIGIOS. 25,00 €
Barcelona, Seix Barral, 1986. 394 p. 4 h. 8º mayor. Cubiertas originales levemente amarillentas. Muy buen ejemplar. 1ª edición de la novela más emblemática de su autor. Primera edición. 1st edition. First edition. Libro en español. Book in Spanish.
- 156 .- MERLI, Joan; ISIDRE NONELL. 40,00 €
Barcelona, Edicions de la Junta d'Exposicions d'Art de Catalunya, 1938. 38 p. + XXVI figures. 8è. Cobertes originals. Petit estrip a dues pàgines. Bon exemplar. 1a edició. Primera edición. 1st edition. First edition
- 157 .- MEYRINK, Gustav; EL CARDENAL NAPELLUS [Biblioteca de Babel, 1ª edición]. 40,00 €
Madrid, Siruela - La Biblioteca de Babel 13, 1984. Selección y prólogo de Jorge Luis Borges. Traducción de María Esther Vázquez. 80 p. 2 h. 8º. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición en la colección. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 158 .- Millares, Manolo MORENO GALVAN, J. M.; MANOLO MILLARES. 40,00 €
Barcelona, Gustavo Gili, 1970. Numerosas fotografías en blanco y negro en el texto. 68 p. 8º mayor. Tela editorial con camisa, ésta algo rozada y con restos de suciedad. Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition

- 159 .- Miquel i Planas, Ramon; IMPRÈS DE PROPAGANDA DEL RONDALLARI CATALÀ DE PAU BERTRANY Y 20,00 €
Barcelona, Miquel i Planas, 1909. Fullet de quatre fulls sense desbarbar amb propaganda del Rondallari català de Pau Bertran y Bros publicat per Ramon Miquel Planas. Orles i bonica tipografia.
- 160 .- Mir, Joaquim CAPDEVILA, Carles; JOAQUIM MIR. 50,00 €
Barcelona, Edicions "La mà trencada", 1931. 11 p. + 16 reproduccions. Petit 8è. Cobertes originals amb lleus taques. Molt bon exemplar. 1a edició. Primera edició. 1st edition. First edition
- 161 .- MIRA, Juan José; EL BILLETE DE CIEN DOLARES. 30,00 €
Barcelona, José Janés, 1949. 240 p. 8º menor. Tela editorial con camisa ilustrada en estilo surrealista firmada por S'well. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. First edition. First edition. Novela policiaca.
- 162 .- Mompou, Frederic; DÍPTIC IN MEMORIAM DE FREDERIC MOMPOU EN LA SEVA MORT EL 1983.. 20,00 €
Díptic In Memoriam de Frederic Mompou per una missa celebrada a Santa Maria del Mar. Reprodueix un psalm i la partitura de Frederic Mompou per cantar-lo.
- 163 .- Monserdà de Macià, Dolors; ESQUELA PER LA MORT DE DOLORS MONSERDÀ DE MACIÀ EL 1919. 20,00 €
Barcelona, Imp. Subirana, 1909. Esquela per la mort de Dolors Monserdà de Macià el 1909.
- 164 .- MONTESINOS, Rafael; POESIA TAURINA CONTEMPORANEA (antología). 20,00 €
Barcelona, Editorial RM, 1960. Selección, prólogo y notas de Rafael Montesinos. Fotos de guardas y sobrecubierta de Leopoldo Pomés. 140 p. 2 h. 8º mayor. Tela editorial con sobrecubierta y camisa de protección plástica. Muy buen ejemplar. Textos de: Manuel Machado, Fernando Villalón, Gerardo Diego, Federico García Lorca, Rafael Alberti, Miguel Hernández y Rafael Morales. Primera edición. 1ª edición. 1st edition. First edition
- 165 .- NOVALIS; GERMENES O FRAGMENTOS. 40,00 €
México, Séneca, 1942. Versión española de J. Gebser. 60 p. 2 h. 8º. Rústica editorial con rozadura. Papel verjurado. Buen ejemplar. 1ª edición española. Primera edición española. 1st Spanish edition. First Spanish edition
- 166 .- NOVALIS; HIMNOS A LA NOCHE. 20,00 €
Barcelona, Icaria, 1985. Edición bilingüe. Traducción de José María Valverde. Introducción de Rafael Argullol. 104 p. 2 h. 8º. Rústica editorial. Muy buen ejemplar.
- 167 .- NOVALIS; HIMNOS A LA NOCHE. CANTOS ESPIRITUALES. 25,00 €
Córdoba, Ediciones Assandri, 1953. Estudio, versión y apéndice de A. Terzaga. 138 p. 3 h. 8º mayor. Rústica editorial. Muy buen ejemplar.
- 168 .- OE, Kenzaburo; UN ASUNTO PERSONAL. Novela. 35,00 €
Buenos Aires, Editorial Losada, 1971. Traducción del inglés de Fernando Novoa. 232 p. 4 h. 8º mayor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición en español de una obra del que sería, años más tarde, premio Nobel. Primera edición. 1st edition. First
- 169 .- OLIVER, Joan; TEMPS, RECORDS. Pròleg de Pere Calders. 20,00 €
Sabadell, Fundació La Mirada, 1991. Col. Ragtime - 3. Edició a cura de Miquel Bach. Foto de l'autor, de jove, en frontis. 126 p. 1 f. 8è. Rústica amb sobrecoberta. Molt bon exemplar. 1a edició. Primera edició. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition. 1st edition. First edition.
- 170 .- PALAU I CLAVERES, Miquel; GALERIA DE TIPUS EXCURSIONISTES. 80,00 €
Barcelona, 1925. Amb nombroses il·lustracions de l'autor. 68 p. 1 f. 8è. Cobertes originals. Molt bon exemplar. 1a edició. Primera edició. 1st edition. First edition
- 171 .- PAPINI, Giovanni; EL ESPEJO QUE HUYE [Biblioteca de Babel, 1ª edición]. 40,00 €
Madrid, Ediciones Siruela-Biblioteca de Babel, 1984. Traducción de Horacio Armani. Selección y prólogo de Jorge Luis Borges. 138 p. 2 h. 8º mayor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición en la colección. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 172 .- Pasolini, Pier Paolo; NUESTRO CINE nº 46. PASOLINI. 25,00 €
Madrid, Nuestro Cine, 1965. Ilustraciones en el texto. 4º. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. Textos de Jesús López Pacheco, Pasolini, Román Gubert, José Monleón, Víctor Erice, Alvaro del Amo, etc.
- 173 .- PEREZ REVERTE, Arturo; LA PIEL DEL TAMBOR [Edición especial]. 45,00 €
Madrid, Alfaguara, 1995. 590 p. 4 h. 4º menor. Edición especial, limitada y única en papel verjurado, con cubiertas de cartóné, protección plástica y cinta de registro. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edición. Libro en español. Book in Spanish.

- 174 .- PEREZ REVERTE, Arturo; EL CLUB DUMAS [Primera edición - 1st edition]. 70,00 €
Madrid, Editorial Alfaguara, 1993. 494 p. 1 h. 8º mayor. Cubiertas originales levemente rozadas. Ejemplar leído. Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 175 .- PINILLOS, Manuel; DEBAJO DEL CIELO [Dedicatoria autógrafa del autor]. 20,00 €
Zaragoza, Talleres la Editorial, 1960. 72 p. 4º menor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. Dedicatoria autógrafa del autor. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 176 .- PIQUER VIDAL, Adolf - MARTÍN ESCRIBÀ, Àlex; CATALANA I CRIMINAL. La novel.la detectivesca del segle 20,00 €
Palma de Mallorca, Edicions Documenta Balear, 2006. 270 p. 1 f. 4t. Cobertes originals. Molt bon exemplar.
- 177 .- Pla, Josep BADOSA, Cristina; JOSEP PLA. Biografia del solitari. 25,00 €
Barcelona, Edicions 62, 1996. Fotografies en negre. 376 p. 5 f. Gran 8è. Cartoné editorial. Molt bon exemplar. 1a edició. Primera edició. 1st edition. First edition
- 178 .- PRADOS, Emilio; CIRCUNCION DEL SUEÑO. 100,00 €
México, Tezontle, 1957. 78 p. 1 h. 8º mayor. Rústica editorial. Muy buen ejemplar. Intonso. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 179 .- PU SUNG-LING; EL INVITADO TIGRE [Biblioteca de Babel, 1ª edición]. 40,00 €
Madrid, Siruela - La Biblioteca de Babel 12, 1985. Selección y prólogo de Jorge Luis Borges. Traducción de Borges e Isabel Cardona. 102 p. 4 h. 8º. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 180 .- QUENEAU, Raymond; ZAZIE EN EL METRO. 30,00 €
Barcelona, Plaza & Janés, 1961. Versión española de Domingo Pruna. 160 p. 8º mayor. Cartoné editorial con camisa ilustrada, ésta con leves cortes sin pérdidas. Muy buen ejemplar. 1ª edición en español. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 181 .- QUENEAU, Raymond ; CARELMAN, Jacques; ZAZIE DANS LE METRO raconté en images par Jacques 35,00 €
Carelman.
Paris, Gallimard, 1966. 98 p. 1 h. Papel grueso. Viñetas b/n y color. 4º mayor. Cartoné editorial ilustrado. Leves golpes en puntas de las tapas. Buen ejemplar. Primera edición de esta versión en comic de la novela, con el texto original en la base de las viñetas.
- 182 .- RANSOME, Arthur; FORMIDABLES AVENTURAS EN EL VALLE DEL VENCEJO [Swallowdale]. 40,00 €
Madrid, Editorial Bofa, 1948. Traducción de Fabio Gil. Ilustraciones en el texto. Guardas ilustradas. 396 p. 2 h. 8º mayor. Cartoné editorial ilustrada. 1ª edición en español. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 183 .- RENAU, Josep; FUNCIÓN SOCIAL DEL CARTEL. 40,00 €
Valencia, Fernando Torres, editor, 1976. Bonita cubierta letrista de Renau. Prólogo de Vicente Aguilera Cerni. 4º menor. 100 p. + 53 ilustraciones. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 184 .- REYES, Alfonso; LA EXPERIENCIA LITERARIA. 40,00 €
Buenos Aires, Editorial Losada, 1942. 232 p. 3 h. 8º mayor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. La obra más importante de Alfonso Reyes. 1st edition. First edition. Libro en español. Book in Spanish.
- 185 .- RIBA - ARDERIU - CASASSAS - SIMÓ; PARTICIPACIÓ DE NOCES D'ORIOL I EULÀLIA, FILLS DE CARLES 25,00 €
RIBA I CLEMENTINA ARDERIU I D'ENRIC CASASSAS I CARMÉ SIMÓ.
Participació de nocces d'Oriol Riba i Arderiu i Eulàlia Casassas i Simó l'octubre de 1951.
- 186 .- Riba, Carles; PAPELES DE SON ARMADANS.Núm. LXVIII. HOMENAJE A CARLES RIBA. 25,00 €
Palma de Mallorca, Imp. Mossèn Alcover, 1961. Láminas f.t. Unas 150 p. 8º mayor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. Colaboraciones inéditas de Carles Riba, Castellet, Arthur Terry, Valentí, Petit, Molas, Josep Carner, Aleixandre, Blas de Otero, J.V.Foix, J.A. Goytísolo, Pere Quart, Joan Vinyoli, Blai Bonet, etc.
- 187 .- RIBA, Carles; ELEGIES DE BIERVILLE (Text íntegre. Tres discs). 40,00 €
Cruz del Sur, 1963. Tres discs amb el text íntegre. Passió i lucidesa en l'obra de Carles Riba: Paraules de Joan Triadú. Veu de Montserrat Julió. Molt bon exemplar. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition
- 188 .- Ricart, E. C. - xilografías. RAMUZ, C. F.; DERBORANZA. 20,00 €
Barcelona, Editorial Juventud, 1947. Traducción de Carlos Ventura. 234 p. 3 h. Xilografías de E. C. Ricart. 8º. Intonso. Rústica con camisa. Edición de 1000 ejemplares en papel especial. Muy buen ejemplar. 1ª edición en España. Primera edición. 1st edition.
- 189 .- RIEFENSTAHL, Leni; MEMORIAS. 50,00 €
Barcelona, Lumen, 1991. Traducción de Juan Godo Costa. Prólogo de Román Gubern. Numerosas ilustraciones en negro f.t. 598 p. 8º. Rústica editorial. Muy buen ejemplar. Primera edición española. First Spanish edition. 1ª edición española. 1st Spanish edition.

- 190 .- RIERA, Carme; TE DEIX, AMOR, LA MAR COM A PENYORA [Dedicatòria autògrafa de l'autora]. 40,00 €
 Barcelona, Laia, 1975. Pròleg de Guillem Frontera. 120 p. 8è. Cobertes originals un pèl gastades i amarronades. Bon exemplar. 1a edició. Primera edició. 1st edition. First edition. Dedicatòria autògrafa de l'autora a l'escriptor José Luis Giménez Frontín.
- 191 .- Rimbaud, Arthur; RIMBAUD. DOCUMENTS ICONOGRAPHIQUES. 50,00 €
 Génève, Pierre Cailler Editeur, 1946. Avec une préface et des notes par Francois Ruchon. 232 p. 3 h. 8º Buen papel. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 74 reproducciones de fotografías, dibujos, documentos, etc., sobre la vida y obra de Arthur Rimbaud.
- 192 .- Rimbaud, Arthur BORER, Alain; UN SIEUR RIMBAUD SE DISANT NÉGOCIANT. 35,00 €
 París, Lachenal & Ritter, 1985. Cartes d'Abyssinie, documents, lettres, gravures, photographies d'Aden et d'Ethiopie par Arthur Rimbaud, Jules Borelli, Sylvain Vigneras, François Margolin, etc. Colaboraciones de Phillippe Soupault y Arthur Aeschbacher. Innumerables reproducciones de fotografías y documentos en el texto, en papel de edición y en papel satinado. Magnífico libro sobre la aventura africana de Arthur Rimbaud. 1ª edición. Primera edición. First edition. Edition originale.
- 193 .- Rimbaud, Arthur (Revista); POESÍA, 44. Revista ilustrada de información poética. Núm. 44. VIDAS Y HECHOS DE ARTHUR RIMBAUD (1854-1891). 40,00 €
 Madrid, TtEditores-Revista Ilustrada de Información Poética, 2002. 344 p. 2 h. 4º mayor. Cubiertas originales. 1ª edición. Primera edición.
- 194 .- RIUS, Agustín; TRATADO DE EDUCACION ESCOLAR [Dedicatoria y firma autògrafa del autor]. 45,00 €
 Barcelona, Tipografía de la Casa Provincial de Caridad, 1888. 334 p. 1 h. 8º mayor. Holandesa con lomo de piel algo rozada. Buen ejemplar. Dedicatoria y firma autògrafa del autor. Obra escrita para los maestros y para los padres que desean conocer los principios y las prácticas de la educación. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition
- 195 .- RODOREDA, Mercè; VIATGES I FLORS. 20,00 €
 Barcelona, Edicions 62, 1980. 128 p. 3 f. 8è. Cobertes originals. Molt bon exemplar. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First
- 196 .- Rodoreda, Mercè - revista; LA NOSTRA REVISTA. Gener 1947. Núm. 13. 30,00 €
 Mèxic D.F., 1947. 40 p. Petit 4t. Cobertes originals. Molt bon exemplar. Conté el conte "Fil a l'agulla".. També inclou textos de: Rubió i Tudurí, Ferran Canyameres, A. Artís-Gener, etc. Dibuixos de Grau Sala i Tísner.
- 197 .- ROSSELLO PORCEL, Bartomeu; OBRA POETICA. 120,00 €
 Palma de Mallorca, R.O.D.A. - Impremta Mossèn Alcover, 1949. Proemi de Salvador Espriu. Introducció de Miquel Dolc. Gravats xilogràfics de P. Quetglas Xam. Retrat de l'autor de Ramon Nadal. Edició autoritzada i revisada per Salvador Espriu. 174 p. 1 f. 8è. Cobertes originals. Bon paper. Estrip sense pèrdua a les últimes pàgines. Inscripció d'antic posseïdor a l'últim full. Molt bon exemplar. 1ª edició. Primera edició. Rar. 1st edition. First edition.
- 198 .- SAGARRA, Josep Maria de; PRIMER LLIBRE DE POEMES DE JOSEP MARIA SAGARRA. 50,00 €
 Barcelona, La Neotipia, 1914. 101 p. 4 f. Petit 4t. Plena pell conservant cobertes originals. Molt bon exemplar. Tiratge de 300 exemplars. 1a edició. Primera edició. 1st edition. First edition
- 199 .- Sales - Folch - Bohigas - Martí; PARTICIPACIÓ DE NOCES D'ORIOI I NÚRIA, FILLS DE PERE BOHIGAS I MERCÈ MARTÍ I DE JOAN SALES I NÚRIA FOLCH. 20,00 €
 Participació de noces d'Oriol Bohigas i Martí i Núria Sales i Folch el setembre del 1960 a Barcelona
- 200 .- SALINGER, J. D.; FRANNY Y ZOOEY [Franny and Zooey]. 30,00 €
 Barcelona, Plaza y Janés, 1962. Traducción de Jesús Pardo. Portada de Samper. 188 p. 2 h. 8º mayor. Tela editorial con camisa ilustrada. Muy buen ejemplar. 1ª edición en español. Primera edición. 1st Spanish edition. First Spanish edition
- 201 .- SAN JUAN DE LA CRUZ; POESIA COMPLETAS. Versos comentados. Avisos y sentencias. Cartas. Edición, prólogo y notas de Pedro Salinas. 20,00 €
 Santiago de Chile, Cruz del Sur, 1957. 128 p. 8º. Intonso. Muy buen ejemplar. Edición de 2000 ejemplares numerados. Cubiertas originales. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 202 .- SAYERS, Dorothy L.; LAS VACACIONES DEL VERDUGO [Hangman's Holiday]. 50,00 €
 Barcelona, José Janés Editor, 1947. Colección Manantial que no cesa 11. Traducción de Luis Jordá. 224 p. 2 h. 8º menor. Tela editorial con camisa. Muy buen ejemplar. 1ª edición en español. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 203 .- SENDER, Ramón; LA AVENTURA EQUINOCIAL DE LOPE DE AGUIRRE. 40,00 €
 New York, Las Américas Publishing Company, 1964. 362 p. 4 h. 4º menor. Tela editorial con camisa ilustrada. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 204 .- SENDER, Ramon J.; EL FUTURO COMENZO AYER (Lecturas mosaicas). 30,00 €
 Madrid, CVS, 1975. 184 p. 4 h. 8º mayor. Rústica editorial algo rozada. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition

- 205 .- SENDER, Ramon J.; LIBRO ARMILAR DE POESIA Y MEMORIAS BISIESTAS. 30,00 €
 México D. F., Aguilar, 1974. 717 p. 2 h. 8º mayor. Tela editorial con camisa muy levemente gastada. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. First edition. First edition.
- 206 .- SENDER, Ramón J. (Revista); LECTURAS. Revista mensual Nº 37. Junio 1924 [CAMPANAS DEL CORPUS de Ramón J. Sènder]. 20,00 €
 Barcelona, Talleres Gráficos de la S. G. de P., 1924. Unas 100 p. 8º mayor. Cubiertas originales. Buen ejemplar. Contiene el relato primerizo de Sender *Campanas del Corpus* de 8 páginas, con ilustraciones b/n de Longoria.
- 207 .- Serra i Corominas, Joaquim; LOT DE QUATRE IMPRESOS PER LA MORT DE JOAQUIM SERRA I COROMINAS, COMPOSITOR I MÚSIC DE COBLA. 20,00 €
 Díptic, esquela per la seva mort l'any 1957. Esquela d'un sol full per la seva mort. Full per recordar el primer aniversari de la seva mort amb un dibuix d'Alexandre Cirici. Full per recordar el segon aniversari de la seva mort de l'Obra del Ballet Popular.
- 208 .- SHAKESPEARE, Guillem (William); HAMLET, Tragedia de.. Versió catalana d'Arthur Masriera. 40,00 €
 Barcelona, Tipografia de l'Atlàntica, 1898. Traducció d'Arthur Masriera. 240 p. 2 f. Gran 8è. Cobertes originals amb petits punts de rovell i un pèl gastades. Molt bon exemplar. 1ª edició en català, traduïda directament de l'anglès i completa.
- 209 .- TANIZAKI, Junichiro; LAS HERMANAS MAKIOKA. 40,00 €
 Barcelona, Seix Barral, 1966. Versión española de M. Menéndez Cuspinera. 510 p. 2 h. 8º mayor. Rústica editorial. Muy buen ejemplar. 1ª edición en España. Primera edición. 1st edition. First Spanish edition
- 210 .- TASIS, Rafael; HISTÒRIA D'UNA PENYA LITERÀRIA. 20,00 €
 Barcelona, Edició de l'autor, 1965. 50 p. 2 f. Petit 8è. Paper bíblia. Edició de 306 exemplars numerats i firmats per l'autor. El nostre, ex. núm. 248.
- 211 .- TEIXIDOR, Joan (Espriu, Salvador - Pròleg); EL PRINCEP. 20,00 €
 Barcelona, Els llibres de l'Óssa Menor, 1954. Pròleg de Salvador Espriu. XIII + 58 p. 3 f. 8è. Cobertes originals. Molt bon exemplar. 1a edició. Primera edició. First edition. 1st edition.
- 212 .- TERTULIANO, Quinto Septimio Florente; APOLOGÍA CONTRA LOS GENTILES EN DEFENSA DE LOS CRISTIANOS. 40,00 €
 Madrid, Librería de los Sucesores de Hernando, 1914. Traducida del latín por el Ilmo. Fray D. Pedro Manero, obispo que fue de Tarazona. Largo prefacio de 133 páginas. 378 p. 2 h. 8º. Tela editorial impresa. Muy buen ejemplar. 1ª edición en la editorial. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 213 .- TOLSTOI, Lev - Andreu Nin, trad.; INFÀNCIA, ADOLESCÈNCIA, JOVENTUT. 30,00 €
 Barcelona, Edicions Proa, 1974. Traducció d'Andreu Nin. 352 p. Gran 4t. Cartoné editorial amb sobrecoberta il·lustrada. Molt bon exemplar. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition.
- 214 .- Torres García, Joaquín; MUNDO HISPANICO. Nº 326. Mayo 1975. EXTRAORDINADIO DEDICADO AL PINTOR TORRES-GARCIA. 50,00 €
 Madrid, 1975. Numerosas ilustraciones en negro y a color. 82 p. Folio rústica editorial. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. First edition. Textos sobre Torres García de: Juan Carlos Onetti, Enrique Azcoaga, Santos Torroella, Francesc Fontbona, etc.
- 215 .- TRIGO, Felipe; CUENTOS INGENUOS. 25,00 €
 Madrid, Libro Clan, 1998. Prólogo y bibliografía por José María Fernández Gutiérrez. Biografía por Juan Casamayor. Ilustraciones de Marina Arespacochaga. Fotografías y cuadros de Felipe Trigo. 200 p. 4 h. Láminas en papel satinado. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 216 .- TUSQUETS, Esther; LA NIÑA LUNATICA y otros cuentos [Dedicatoria y firma autógrafa de la autora]. 35,00 €
 Barcelona, Lumen, 1996. Prólogo de Fernando Valls. 130 p. 3 h. 8º. Rústica editorial. Muy buen ejemplar. Dedicatoria y firma autógrafa de la autora. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition
- 217 .- VALBUENA PRAT, Angel; ANTOLOGIA DE POESIA SACRA ESPAÑOLA. 50,00 €
 Barcelona, Editorial Apolo, 1940. 665 p. 4º. Tela editorial estampada en seco con camisa ilustrada. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition. In Spanish. En español. Incluye poemas de Valle-Inclán, Unamuno, Machado, Maragall, Gerardo diego, etc.
- 218 .- VALERY, Paul; EL CEMENTIRI MARI. 50,00 €
 Barcelona, Gustau Gili, 1971. Traducció de Miquel Arimany. 30 p. 2 f. Petit 4t. Cobertes originals. Molt bon exemplar. Paper de fil. Sense desbarbar. Edició de 240 exemplars numerats. El nostre és el nº 164. Text bilingüe. 1a edició catalana. Primera edició catalana. 1st Catalan edition. First Catalan edition

- 219 .- VALLE, Adriano del; LOS GOZOS DEL RÍO (1920-1923). 50,00 €
 Barcelona, Editorial Apolo- Colección Azor, 3, 1940. 74 p. 5 h. 8º. Tela editorial con camisa. Levisima pérdida en la camisa. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 220 .- Vallejo, César, traductor AYMÉ, Marcel; LA CALLE SIN NOMBRE. 40,00 €
 Madrid, Editorial Cenit, 1931. Traducción de César Vallejo. 232 p. 8º mayor. Rústica editorial levemente rozada. Muy buen ejemplar. 1ª edición española. Primera edición española. 1st Spanish edition. First Spanish edition. Libro en español. Book in Spanish
- 221 .- VARGAS LLOSA, Mario; LOS CUADERNOS DE DON RIGOBERTO [Edición de lujo]. 50,00 €
 Barcelona, Alfaguara, 1997. 384 p. 4 h. 4º menor. Cartoné editorial ilustrado con protección plástica. 1ª edición. Primera edición. Edición de lujo. 1st edition. First edition. Libro en español. Book in Spanish.
- 222 .- Vian, Boris (Revista); LES VIES PARALLÈLES DE BORIS VIAN. BIZARRE 39 - 40. Fevrier 1966. 30,00 €
 Paris, Jean-Jacques Pauvert, 1966. Numerosas ilustraciones en el texto. Textes et documetns inédits, études et temoignages recueillis et mis en ordre par Noel Arnaud. 208 p. 4º mayor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar, en papel satinado.
- 223 .- Vicens Vives, Jaume; ESQUELA PER LA MORT DE JAUME VICENS VIVES EL 1960. 20,00 €
 Barcelona, Oliva de Vilanova, 1960. Reprodueix un boix i el Pare nostre.
- 224 .- VILA MATAS, Enrique; EXPLORADORES DEL ABISMO. 20,00 €
 Barcelona, Anagrama, 2007. 288 p. 3 h. 8º. Rústica editorial. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition
- 225 .- VILA MATAS, Enrique; PARIS NO SE ACABA NUNCA. 40,00 €
 Barcelona, Anagrama, 2003. 234 p. 3 h. 8º mayor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 226 .- VILLANGOMEZ LLOBET, M.; NOVES VERSIONS DE POESIA ANGLESA I FRANCESA. 20,00 €
 Palma de Mallorca, Editorial Moll, 1977. Col. Balanguera - 19. Pròleg de l'autor. 126 p. 1 f. 8è menor. Molt bon exemplar. 1a edició. Primera edició. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition. 1st edition. First edition.
- 227 .- WELLS, H. J.; LOS PRIMEROS HOMBRES EN LA LUNA [The First Men in the Moon]. 40,00 €
 Barcelona, Guarnier, Taberner y Cª Editores-Tip. Anuario de la Exportación, s.a. (comienzos s. XX). Traducción de Vicente Vera. 320 p. 8º. Cubiertas originales estampadas. Muy buen ejemplar. Libro en español. Book in Spanish. 1ª edición en español. Primera edición. 1st edition. First edition. La primera edición inglesa es de 1901.
- 228 .- WILDE, Oscar; EL CRIMEN DE LORD ARTHUR SAVILLE [Biblioteca de Babel, 1ª edición]. 80,00 €
 Madrid, Siruela - La Biblioteca de Babel 6, 1984. Selección y prólogo de Jorge Luis Borges. Traducción de R. Baeza y F. Humanes. 160 p. 2 h. 8º. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1ª edición en la colección. Primera edición. 1st edition. First edition.
