

# LLIBRES DEL MIRALL

C/ Bailèn, 168, local 2  
08037 Barcelona  
Tel. (34) 93 476 54 11

**NOVA WEB – NUEVA WEB: [www.llibresdelmirall.com](http://www.llibresdelmirall.com)**

**CAT. 04 – 2015**

**Podeu veure imatges de tots els llibres, encarregar-los i fer pagament segur amb targeta de crèdit, PayPal o transferència a [www.llibresdelmirall.com](http://www.llibresdelmirall.com)**

**Pueden ver imágenes de todos los libros, encargarlos y realizar pago seguro con tarjeta de crédito, PayPal o transferencia en [www.llibresdelmirall.com](http://www.llibresdelmirall.com)**

|  |          |
|--|----------|
| 1 .- ; CODICH D'AMOR O LEYS DEL VER AMAR - Barcelona 1919.   | 100,00 € |
| Barcelona, Enric Tormo, 1919. Per un cavaller croat presonar del sarraí abjecte. Suara transcrit per Pilar Fornesa. Edició de 500 exemplars numerats en paper fil Guarro. El nostre Núm. 34. 44p. 3f. 8è. Imitació pergamí editorial. Molt bon exemplar. 1 <sup>a</sup> edició. Primera edició. First edition. |          |
| 2 .- ; IDEOLOGIE 15/1971 - Roma 1971.  | 25,00 €  |
| Roma, Ideología, 1971. 199p. 5h. 4 <sup>o</sup> . Rústica editorial, algo amarillenta. Muy buen ejemplar. Libro en italiano.   |          |
| 3 .- ; QUINZE DIES A LA PRESÓ - Barcelona 1901.  | 40,00 €  |
| Barcelona, Imp. P. Sala, 1901. Amb orles. 104p. 8è. Rústica editorial. Gastat, amb doblecs i pèrdues. Etiqueta. Segell cautxú. 1 <sup>a</sup> edició. Primera edició. First edition.   |          |
| 4 .- ; SELVA SAGRADA. VERSIÓN POÉTICA EN CASTELLANO DEL NUEVO SALTERIO - Barcelona 1914.   | 30,00 €  |
| Barcelona, Imp. Auber y Pla, 1914. 544p. 29h. 8 <sup>o</sup> mayor. Piel editorial. Etiqueta. Sello de caucho. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. First edition.  |          |
| 5 .- ; LA JOVENTUT A CATALUNYA AL SEGLE XX. MATERIALS PER A UNA HISTÒRIA (2 volums) - Barcelona 1987.  | 50,00 €  |
| Barcelona, Dip. Barcelona, 1987. Nombroses il·lustracions en b/n. 550p. aproximadament cada exemplar. 4t. major. Cartoné editorial amb sobrecoberta il·lustrada. Vores un pèl gastades. Molt bon exemplar. 1 <sup>a</sup> edició. Primera edició. 1st edition. First edition.                                  |          |
| 6 .- ; ART ÉS JUST UN MOT - IDEES I ACTITUDS ENTORN DE L'ART CONCEPTUAL A CATALUNYA, 1964-1980 (catàleg) - Barcelona 1992.   | 25,00 €  |
| Barcelona, Gene. Catalunya, 1992. Catàleg Exposició AS.M. Nombroses il·lustracions en color i negre. 353p. Foli. Rústica editorial il·lustrada. Restes doblec. Segell cautxú. Molt bon exemplar. 1 <sup>a</sup> edició. Primera edició. 1st edition. First edition.  |          |
| 7 .- ; ANGKOR - Barcelona 1971.  | 20,00 €  |
| Barcelona, Edit. Polígrafa, 1971. Numerosas fotografías en color y negro fuera texto. 128p. 2h. 4 <sup>o</sup> , apaisado. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |          |
| 8 .- ; COMIX UNDERGROUND - Madrid 1973.  | 20,00 €  |
| Madrid, Edit. Fundamentos, 1973. Numerosas ilustraciones en b/n. s/p. 4 <sup>o</sup> mayor. Rústica editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. First edition.  |          |
| 9 .- ; LA MUJER EN EL CARTELISMO REVOLUCIONARIO VIETNAMITA. THE WOMEN IN VIETNAMESE REVOLUTIONARY POSTERS - Thailand 2009.   | 80,00 €  |
| Thailand, Fundación Fornesa, 2009. Numerosas ilustraciones en color fuera texto. Folio. Rústica editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. Libro en castellano e inglés. Book in Spanish and English. 1st edition. First edition.  |          |
| 10 .- ; ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS Barcelona 1912.  | 30,00 €  |
| Barcelona, Inst. Educación Integral, 1912. 63p. 8 <sup>o</sup> mayor. Rústica editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |          |
| 11 .- ; LES CHEFS D'OEUVRE DU KITSCH - Paris 1971.   | 30,00 €  |
| Paris, Édit., Planète, 1971. Numerosas ilustraciones en dos tintas fuera texto. 407p. 3h. 4 <sup>o</sup> mayor. Cartoné editorial ilustrada. Puntas levemente rozadas. Muy buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.            |          |
| 12 .- ; TRESORS DE SANT CUGAT DEL VALLÈS - Sant Cugat 2007.  | 30,00 €  |
| Sant Cugat, Ajuntament S. Cugat, 2007. Nombroses il·lustracions en color. 131p. Foli. Tela editorial amb sobrecoberta il·lustrada. Molt bon exemplar. 1 <sup>a</sup> edició. Primera edició. 1st edition. First edition.   |          |

|  |          |
|--|----------|
| 13 .- ; CERÁMICA ESMALTADA ESPAÑOLA - Barcelona 1981.  | 20,00 €  |
| Barcelona, Edit. Labor, 1981. 207p. Numerosas ilustraciones en color. 4º mayor. Piel editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. First edition.   |          |
| 14 .- ; L'ARQUITECTURA DE RAFAEL MASÓ A GIRONA - Girona 1995.  | 25,00 €  |
| Girona, Ajuntament G., 1995. Nombroses ilustraciones en b/n. 45p. 4º mayor, amb espiral. Rústica editorial ilustrada, amb lleu taca. Molt bon ejemplar. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition.   |          |
| 15 .- ; LO RAT PENAT 1875-1884. CALENDARI LLEMODÍ. FACSÍMIL (10 volums) - València 2006.   | 200,00 € |
| València, Acad. Valenciana de la Llengua, 2006. 150p. cada volum aproximadament. 8è. Rústica editorial. Amb una funda de cartró. Molt bon ejemplar. Facsímil   |          |
| 16 .- ; BIBLIOTECA Y GABINETE DE LECTURA - Barcelona 1841.   | 50,00 €  |
| Barcelona, Imp. Del Liberal, 1841. 116p. 8º menor. Rústica editorial ilustrada, algo rozada. Puntos de óxido. Buen ejemplar. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition.  |          |
| 17 .- ; CONSUETUTS DE LA CIUTAT DE BARCELONA SOBRE LES SERVITUDS... - Barcelona 1931.  | 25,00 €  |
| Barcelona, s/edit. 1931. Amb notes recopilades per l'arquitecte Pere J. Bassegoda. 136p. 1f. 8º mayor. Rústica editorial. Punts d'òxid. Llom i puntes un pèl gastades. Bon ejemplar. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition.  |          |
| 18 .- ; MODERN SPANISH PAINTING SEVEN CATALANIAN ARTISTS (Catálogo) - Barcelona 1965.  | 30,00 €  |
| Barcelona, The American Federation of Arts Circulating Exhibition, 1965. Numerosas ilustraciones en color y negro fuera texto. 107p. 8º mayor. Rústica editorial. Muy buen ejemplar. Libro en inglés. Book in English. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.  |          |
| 19 .- ; SAINT BASILE. HISTOIRE DE SA VIE ET EXTRAITS DE SES ÉCRITS - Lille 1850.   | 90,00 €  |
| Lille, Imp. Lefort, 1850. Con orlas. 324p. 8º mayor. Piel editorial ilustrada con dorados, levemente rozada. Cantos coloreados de azul. Leves puntos de óxido. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |          |
| 20 .- ; ANDORRA ROMÀNICA - Barcelona 1989 - Il.lustracions.  | 30,00 €  |
| Barcelona, Enciclopèdia Catalana, 1989. Nombroses ilustraciones en color i negre. 231p. 3f. Foli. Pell editorial ilustrada. Molt bon ejemplar. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition.  |          |
| 21 .- ; REGLAMENT GENERAL DE CIRCULACIÓ URBANA al terme municipal de Barcelona - 1932.   | 90,00 €  |
| Barcelona, Ajuntament de Barcelona - Departament de Circulació, 1932. Algunas ilustraciones en negre i a color. 140 p. 1 f. 8è. Tela editorial lleument gastada. Molt bon ejemplar. Pertany al tiratge de 200 exemplars en paper de fil numerats i fora de venda. Porta el núm. 195. Aquest reglament fou aprovat per l'Excm. Ajuntament de Barcelona en les sessions ordinàries del 8 de juny i 26 d'octubre de 1932, timbrat i segellat. |          |
| 22 .- ; EL COMIX MARGINAL ESPAÑOL - Barcelona 1976.  | 40,00 €  |
| Barcelona, Producciones Editoriales, 1976. Selección e introducción Juan José Fernandez & Luis Vigil. Numerosas ilustraciones en b/n. Folio. Rústica editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.  |          |
| 23 .- ; VERDADER ESPERIT DE LA CONFRARIA Y DEVOCIÓN DEL SS. ROSARI... - Barcelona 1829.  | 60,00 €  |
| Barcelona, Est. Tecla Pla, 1820. 240p. 8è. Rústica, gastat i amb pèrdues. Sense desbarbar. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First   |          |
| 24 .- ; ÍNDEX DELS APARELLS Y DEMÉS ELEMENTS D'ESTUDI EXPOSATS EN LA "MENTORA" - BCN 1906.   | 30,00 €  |
| Barcelona, Imp. Henrich, 1906. 54p. 8è. Rústica editorial. Molt bon ejemplar. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition.   |          |
| 25 .- ; REGLAMENTO DE CIRCULACIÓN URBANA E INTERURBANA - Barcelona 1928.   | 30,00 €  |
| Barcelona, Imp. J. Vis, 1928. Numerosas ilustraciones en color y negro. 107p. 8º. Rústica editorial. Leves puntos óxido. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |          |
| 26 .- ; TESTIMONIO CREADOR. ALFARO- ARROYO- BARCELÓ- RAFOLS CASAMADA- CHILLIDA- GORDILLO - LOPEZ - PÉREZ VILLALTA- SAURA - Santander- Sevilla 1985.  | 30,00 €  |
| Santander-Sevilla, Univ. Menendez Pelayo, 1985. Catálogo exposición. Numerosas ilustraciones en color fuera texto. 70p. 1h. 4º mayor. Apaisado. Rústica editorial. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |          |
| 27 .- (ALBERTI - SEMPRUN - PICASSO - AUB); ASTURIAS. OEUVRE COLLECTIVE D'UN GROUPE D'ARTISTES ESPAGNOLS ... - Paris 1964.  | 150,00 € |
| Paris, Edit. Cercle d'Art, 1964. PEINTRES, SCULPTEURS, ÉCRIVAINS, POÈTES EST PRÉSENTÉ HORS COLLECTION. Numerosas ilustraciones en b/n fuera texto. Folio, apaisado. Rústica editorial con protector transparente algo rozado y con leve pérdida. Muy buen ejemplar. Libro en castellano y francés. Livre en castellano et français. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |          |

- 28 .- (Chagall, Marc - Graham Greene - Marcel Pagnol); RÉALITÉS. Núm. 203. FEMINA - Paris 1962. 40,00 €  
 Paris, Réalités, 1962. Avec Marc Chagall. Marcel Pagnol. Graham Greene, etc. Numerosas ilustraciones en color y negro. Publicidad de la época. 181p. 2h. Folio. Rústica editorial ilustrada por Marc Chagall. Bordes levemente rozados. Muy buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français.
- 29 .- (Diego, Gerardo, Zubiri); REVISTA DE OCCIDENTE. Año XI. Nº CXV ( 115 ). Enero 1933. 25,00 €  
 Madrid, 1933. 112 p. 8º mayor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. Intonso. 1ª edición. Primera edición. Índice: Franz Werfel, Gerardo Diego (Poemas), Waldo Frank, X. Zubiri
- 30 .- (Diseño - Ferrocarriles - Viajes); MZA. Núm. 5.- Madrid 1935. 40,00 €  
 Madrid, Publicaciones del Servicio Comercial MZA, 1935. Numerosas ilustraciones en b/n. y a dos tintas. Publicidad de la época. s/p. Folio. Rústica editorial ilustrada. Muy buen ejemplar.La Compañía de los ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y Alicante (MZA) fue una empresa ferroviaria española constituida en 1856 y que se convirtió en una de las grandes empresas del sector ferroviario junto con su gran antagonista, la Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España.
- 31 .- (Diseño - Ferrocarriles - Viajes); MZA. Núm. 1.- Madrid 1935. 30,00 €  
 Madrid, Publicaciones del Servicio Comercial MZA, 1935. Numerosas ilustraciones en b/n. s/p. Folio. Rústica editorial ilustrada. Leves puntos de óxido. Muy buen ejemplar.La Compañía de los ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y Alicante (MZA) fue una empresa ferroviaria española constituida en 1856 y que se convirtió en una de las grandes empresas del sector ferroviario junto con su gran antagonista, la Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España.
- 32 .- (Eco - Semprún - Xingjian - Touraine et altri); ¿POR QUÉ RECORDAR? Foro Internacional Memoria Historica - Granica 20,00 € 2002.  
 Barcelona, Granica, 2002. Con la participación de Umberto Eco, Jorge Semprún, Gao Xingjian, Alain Touraine, etc. 248p. 8º mayor. Rústica editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. 1ª edición en la traducción. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 33 .- (Maragall, Joan - Pere Bosch Gimpera); HIMNES HOMÈRICS - Barcelona 1913 - 1ª ed.. 60,00 €  
 Barcelona, Institut Llengua Catalana, 1913. Traducció en vers de Joan Maragall i text grec amb la traducció literal de P. Bosch Gimpera. 265p. 3f. Gran 8è. Rústica editorial amb petits d'òxid i una mica gastada. Per desbarbar. Lleu doblec. Petits punts d'òxid al tall i algunes pàgines. Frontisa fluixa. Llom gastat i una mica després. Bon ejemplar. 1ª edició en català. Primera edició. 1st edition. First edition.
- 34 .- (Marichalar - Gómez de la Serna); REVISTA DE OCCIDENTE. Año VII. Nº LXXIV [ 74 ]. Agosto 1929. 30,00 €  
 Madrid, Revista de Occidente, 1929. Más de 100 páginas. 8º mayor. Cubiertas originales levemente rozado. Muy buen ejemplar. Intonso. Colaboraciones de: A. Marichalar, Ramón Gómez de la Serna (Completa y verídica historia de Picasso y el cubismo (conclusión)
- 35 .- (Mayo 1968 - Política); RÉALITÉS. Núm 269. QUE SIGNIFIE LEUR RÉVOLTE? - Paris 1968. 30,00 €  
 Paris, Réalités, 1968. Pierre Henry. Norman Mailer. Albert Memmi, etc. 122p. Folio. Rústica editorial ilustrada. Levemente rozado. Muy buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français.
- 36 .- (Morand, Corpus Barga, Bacarisso); REVISTA DE OCCIDENTE. Año IV. Nº XXXIII ( 33 ). Marzo 1926. 20,00 €  
 Madrid, 1926. Páginas 289 a 414 p. 8º mayor. Cubiertas originales con pérdidas y algunas manchas. Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. Índice: Paul Morand, Corpus Barga, Américo Castro, Mauricio Bacarisso, J. G. de la Serna, etc.
- 37 .- (Política - Anarquismo); LA HUMANIDAD. PERIÓDICO SEMANAL. ECO DE LA ASOCIACIÓN LIBRE-PENSADORA DE 600,00 € BCN - Barcelona 1970 - 1871.  
 Barcelona, Imp. Salvador Manero, 1871. Núm. del 1 al 51 desde 1870 a 1871. 414p. 4º mayor. Encuadrados en cartoné de época algo rozado. Buen ejemplar.
- 38 .- (Puig i Ferrater, Antoni Gaudí); L'ABELLA D'OR A REUS. ANY 1929. OBSEQUI DEL BANC DE REUS - Barcelona. 30,00 €  
 Barcelona, Edit. Altés, 1929. Nombroses ilustraciones en b/n. 4t. Rústica editorial ilustrada en lámina montada. Llom i vores gastades amb lleu pèrdua. Bon ejemplar. Llarg article de Puig i Ferrater sobre Reus. Pàgine sobre Antoni Gaudí, el general Prim, el santuari de Misericòrdia, etc.
- 39 .- (Revista - García Lorca - Alberti - Aleixandre); CARMEN 3-4. AL MAESTRO FRAY LUIS DE LEÓN - 1928. 400,00 €  
 S.I., s.e. marzo de mil novecientos veintiuno. 16 páginas sin numerar. 40 menor. Rústica editorial levemente rozada y con leves manchas. Muy buen ejemplar. Con textos de: Rafael Alberti, Federico García Lorca, Vicente Aleixandre, Luis Cernuda, Quiroga Pla, Cossío, Fray Luis de León, etc.
- 40 .- (Revista); REVISTA DE OCCIDENTE. Año VII. Nº LXVII ( 67 ). Enero 1929. 40,00 €  
 Madrid, Revista de Occidente, 1929. Director: José Ortega Gasset. 128 p. 1 h. 8º. Cubiertas originales levemente rozadas. Buen ejemplar. Textos de: F. Vela (Fragmentos), R. Alberti (Sobre los ángeles), W. Frank (La mujer norteamericana y Las artes actuales en Norteamérica), etc.
- 41 .- (Salinas, Pedro, Gómez de la Serna, Curtius); REVISTA DE OCCIDENTE. Año X. Nº CIX. Julio 1932. 30,00 €  
 Madrid, 1932. 128 p. 8º mayor. Cubiertas originales levemente rozadas con algunas manchas. Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. Índice: Ernst Robert Curtius, Pedro Salinas (Amor y sombras), Ramón Gómez de la Serna, Margarita de Pedroso

|   |         |
|---|---------|
| 42 .- ADAMOV, Arthur; LA PARODIE L'INVASION - 1950.   | 25,00 € |
| Paris, Charlot, 1950. Précédées d'une lettre d'André Guide et de témoignages de René Char, Jacques Prévert, Jean Vilar, etc. 4º. Rústica editorial. Intonso. Muy buen ejemplar. Libro en francés. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.  |         |
| 43 .- AGUADÉ SERRA, Fabián; DICCIONARIO GEOGRÁFICO DE LA PROVINCIA DE BARCELONA - Barcelona.  | 25,00 € |
| Barcelona, Lib. Religiosa, s/f. 138p. 1h. 4º mayor Encuadrado en holandes editorial ilustrada, con alguna mancha. Puntas rozadas. Sello de caucho. Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.  |         |
| 44 .- ALVAREZ, Lili; LA VIDA VIVIDA. MI CATECISMO EXISTENCIAL - Barcelona 1989.   | 30,00 € |
| Barcelona, El Ciervo, 1989. 127p. 4º. Rústica editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.  |         |
| 45 .- ANDERSEN, Hans Christian - UGARTE, Manuel; RAMO DE CUENTOS - Buenos Aires 1952.   | 40,00 € |
| Barcelona, Edic. Peuser, 1952. Traducido por Selma Pereira. Ilustraciones de Manuel Ugarte. 269p. 4º mayor. Cartoné editorial ilustrada con sobrecubierta ilustrada, rozada y con corte. Sello de caucho. Buen ejemplar. 1ª edición en castellano. Primera edició. 1st edition in Spanish. First edition. |         |
| 46 .- ARMAND, E.; PROFILS DE PRÉCURSEURS ET FIGURES DE RÊVE - Paris 1931.   | 30,00 € |
| Paris, Lib. F. Piton, 1931. 8º mayor. Rústica editorial. Falta cubierta posterior. Lomo rozado. Libro en francés. Livre en français. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |         |
| 47 .- ARRABAL; CARTA AL GENERAL FRANCO - Buenos Aires 1973.   | 20,00 € |
| Buenos Aires, Granica, 1973. 62 p. 8º mayor. Rústica editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. 1ª edición en Argentina.   |         |
| 48 .- ASENSI, Estanislao de; ¡¡¡ESPAÑOLES! ¡¡¡A MELILLA!!! APROPOSITO CÓMICO-LÍRICO - Barcelona 1893.   | 30,00 € |
| Barcelona, Tip. José Miquel, 1893. 24p. 4º. Rústica editorial, con pequeños puntos de óxido y tinta. Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.  |         |
| 49 .- ASENSIO, Joaquin - MENA, Teodoro de; CALABAZAS Y CABEZAS - Barcelona 1865.  | 40,00 € |
| Barcelona, Lib. I. López, 1865. 80p. 1h. 8º mayor. Cartoné editorial ilustrada. Puntos de óxido. Puntas algo rozadas. Muy Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |         |
| 50 .- ATTENBOROUGH; LA VIDA PRIVADA DE LAS PLANTAS. HISTORIA NATURAL DEL COMPORTAMIENTO BOTÁNICO (50,00 € 2 volúmenes) - Barcelona.   |         |
| Barcelona, Edit. Planeta, 1995. Numerosas ilustraciones en color. 320p. cada volumen aproximadamente. 8º mayor. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |         |
| 51 .- AUGÉ, Claude; PEQUEÑO LAROUSSE ILUSTRADO - Paris 1914.  | 50,00 € |
| Paris, Lib. Larousse, 1914. Con 5.900 grabados, 200 cuadros, 102 mapas. 1528p. 5h. 4º. Tela editorial ilustrada. Inscripción antiguo propietario. Cantos coloreados de rojo. Lomo algo rozado. Muy buen ejemplar.   |         |
| 52 .- BADIA BATALLA, Francesc; ASSAIG SOBRE EL BARROC ANDORRÀ - Andorra la Vella 1991.  | 25,00 € |
| Andorra la vella, Edit. Andorra, 1991. Nombroses illustracions en color fora text. 4t. Rústica editorial il·lustrada. Restes doblec. Molt bon ejemplar. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition.  |         |
| 53 .- Ballard, J.G.; J.G. BALLARD. AUTÒPSIA DEL NOU MIL·LENI - Barcelona 2008.  | 90,00 € |
| Barcelona, CCCB, 2008. Catàleg exposició. Nombroses il·lustracions en color. 207p. 4º mayor. Rústica editorial il·lustrada. Molt bon exemplar. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition.   |         |
| 54 .- BASSEGODA NONELL, Juan; LA CATEDRAL DE BARCELONA. SU RESTAURACIÓN 1968-1972 - Barcelona 1973.   | 20,00 € |
| Barcelona, Edit. Ténicos Asoci., 1973. Numerosas fotografías en color y negro fuera texto. 200p. 2h. 4º mayor. Símil piel editorial. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.  |         |
| 55 .- BASSEGODA, S.; TRATADO PRÁCTICO DE CONSTRUCCIÓN MODERNA - Barcelona.  | 25,00 € |
| Barcelona, Feliu y Susanna, edit., s/f. Numerosas ilustraciones en b/n en el texto. 102 láminas fuera texto. 491p. 4º. Tela editorial. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.  |         |
| 56 .- Beatles, The; LES BEATLES. CHANSONS ILLUSTRÉES - Paris 1971.  | 60,00 € |
| Paris, Albin Michel, 1971. 136p. Numerosas ilustraciones en color. Folio. Rústica editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. Libro en francés e inglés. Livre en français et anglais. Book in English. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.  |         |
| 57 .- BEAUVOIR, Simone de; EL SEGUNDO SEXO ( 2 volúmenes) - Buenos Aires 1965 - 1ª edición.   | 50,00 € |
| Buenos Aires, Ediciones Siglo Veinte, 1965. Traducción de Pablo Palant. Vol. 1: Los hechos y los mitos. 308 p. Vol. 2: La experiencia vivida. 518 p. 8º. Rústica editorial. Muy buenos ejemplares. 1ª edición en español. Primera edición. 1st edition. First edition.                                    |         |

- 58 .- BENAVIDES MORO, Nicolás; SUPERVIVENCIA DE NAPOLEÓN I EN LA GUERRA MODERNA (Dedicado) - Barcelona 30,00 € 1933.  
 Barcelona, Imp. Castellana. 1933. 180p. 2h. 4º. Rústica editorial, parcialmente amarillenta. Lomo con corte. Puntas con leve doblez. Borde con pérdida. Intonso. Dedicatoria autógrafa del autor. Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 59 .- BERANEK, Leo L.; MUSICS. ACOUSTICS & ARCHITECTURE - New York 1962. 25,00 €  
 New York, John Wiley, 1962. Numerosas ilustraciones en b/n fuera texto. 4º mayor. Tela editorial. Muy buen ejemplar. Libro en inglés. Book in English. 1ª edición. Primera edició. 1st edition. First edition.
- 60 .- BIART, Lucien; BÉNITO VASQUEZ. ETUDE DE MOEURS MEXICAINES - Paris 1868. 60,00 €  
 Paris, 1868. 387p. + Catalogue de J. Hetzel & Cie. 36p. 8º mayor. Rústica editorial con pérdida. Lomo con corte y etiqueta. Restos doblez. Sello caucho. Puntos de óxido. Libro en francés. Livre en français. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition.
- 61 .- BOISDEFFRE, Pierre de; HISTOIRE DE LA LITERATURE DE LANGUE FRANÇAISE DES ANNÉES 30 AUX ANNÉES 80 40,00 € (2 volúmenes) - Paris 1985.  
 Paris, Lib. Perrin, 1985. 1.350p. cada volumen aproximadamente. 4º mayor. Tela editorial con sobrecubierta. Cinta de registro. Muy buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 62 .- BRAMLY, Serge; LEONARD DE VINCI. BIOGRAPHIE - Paris 1988. 30,00 €  
 Paris, J. Clattès, 1988. Ilustraciones en b/n fuera texto. 483p. 5h. 4º. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 63 .- BRYCE, James; SOUTH AMERICA OBSERVATIONS AND IMPRESSIONS - London 1912 - Maps. 30,00 €  
 London, Macmillan, 1912, Hardback, Book Condition: Very Good, First EditionNear fine copy in the original gilt-blocked cloth. Book contains original coloured maps. ; 8vo 8" - 9" tall; 611 pages; Physical desc. : xxiv, 611 p : 5 col. Maps (2 fold) ; 22 cm. Notes: Includes index. Includes bibliographical references and index. Subjects: Bryce, James Bryce, Viscount, 1838-1922 - Travel - South America. South America - Social conditions. South America - Politics and government. America del Sur - Descripción y viajes South America - History. South America. Description & travel - Personal observations
- 64 .- BURGAS, F.; ESTIL IMPERI ( Dedicat ) - Barcelona 1910. 30,00 €  
 Barcelona, Imp. Salvador Bonavía, 1910. 30p. 1f. 4t. Rústica editorial il-lustrada. Dedicatòria autògrafa de l'autor. Molt bon exemplar. A l'estrena de l'obra hi consta com a actriu Margarida Xirgu. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition.
- 65 .- BURGAS, Joseph; LA CARRETERA NOVA (Dedicat) - Barcelona. 25,00 €  
 Barcelona, Antoni López edit., s/d. 32p. 1f. 4t. Rústica editorial il-lustrada, lleus punts d'oxid. Restes doblec. Dedicatòria autògrafa de l'autor. Molt bon exemplar. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition.
- 66 .- BURROUGHS, William S.; ALMUERZO DESNUDO [ Naked Lunch ] - Buenos Aires 1971 - 1ª edición - 1st edition. 80,00 €  
 Buenos Aires, Siglo Veinte, 1971. Traducción de Aníbal Leal. 270 p. 1 h. 8º mayor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar, impecable. Fine copy. 1ª edición en español de uno de los libros fundamentales de la generación Beat norteamericana. Primera edición. 1st edition. First edition. Libro en español. Book in Spanish.
- 67 .- CABANÈS, Docteur; FOUS COURONNÉS - Paris. 30,00 €  
 Paris, Albin Michel, Edit., s/f. Ouvrage orné de 56 gravures. 438p. 2h. 8º mayor. Encuadrada en holandesa. Conserva la cubierta original. Lomo con hierro y dorados. Libro en francés. Livre en français. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edició. 1st edition. First edition.
- 68 .- CABU; LE JOURNAL DE CATHERINE - Paris 1970. 30,00 €  
 Paris, Bête et méchante, 1970. Numerosas ilustraciones en b/n. 64p. 4º mayor. Rústica editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 69 .- CAMPOAMOR, Ramón de - PELLICER - SALA - TAMBURINI; DOLORAS. Edición ilustrada - Barcelona 1903. 120,00 €  
 Barcelona, Montaner y Simón Edit., 1903. Edición ilustrada en color y negro por J.L. Pellicer. J.E. Sala y J.Mº Tamburini. 210p. 1h.Folio. Tela editorial estampada, con lomo de piel. Puntas rozadas. Lomo con hierros y dorados. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 70 .- CARRIÓN, Ambrosi; EPITALAMI. TRAGÈDIA EN UN ACTE - Barcelona 1912 - Paper de fil. 30,00 €  
 Barcelona, A. Artís Imp., 1912. 60p. 2f. 8è major. Rústica editorial, parcialment esgrogueïda. Paper de fil. Per desbarbar. Amb una partitura. Lleus punts d'òxid. Bon exemplar. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition.
- 71 .- CASAÑA Y LEONARDO, Julián; TRATADO DE QUÍMICA ORGÁNICA APLICADA A LA FARMACIA Y DE FARMACOLOGÍA QUÍMICO-ORGÁNICA. (Completo: 4 volúmenes). 500,00 €  
 Barcelona: Imp de Jaime Jepús Roviralta, 1877, 1878 y 1879. Obra completa en cuatro tomos en tres volúmenes. 26 cm. I:XXIVp+689 p, II:728 p, III:588 p, IV: 36 p+ 28 h de láminas. Muy ilustrado con láminas de grabados litográficos a toda página que conforman buena parte del tomo IV. Las litografías son de M Suñol. / Lit Industrial. Buen estado de conservación. Holandesa con lomo de piel de época levemente rozada. Obra premiada en la Exposición Universal de Filadelfia. 2ª edición, corregida y modificada.

|   |          |
|---|----------|
| 72 .- CASES-CARBÓ, Joaquim; EL PROBLEMA PENINSULAR 1924-1932 - Barcelona 1933.  | 40,00 €  |
| Barcelona, Llib. Catalònia, 1933. 691p. 2h. 4º mayor. Rústica editorial, parcialmente amarillenta. Intonso. Resto doblez. Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |          |
| 73 .- CELA, Camilo José - COLOM, Juan; IZAS, RABIZAS Y COLIPOTERRAS. Drama con acompañamiento de cachondeo y dolor de corazón - Lumen 1964 - 1ª edición.  | 200,00 € |
| Barcelona, Lumen, 1964. Palabra e Imagen. Texto de Camilo José Cela y fotos de Juan Colom. 86 p. 4º apaisado. Cartoné editorial ilustrado. Muy buen ejemplar. Incluye folleto de propaganda con las biografías de Cela y de Colom e información sobre la colección Palabra e Imagen. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition. Fotografías de Joan Colom sobre el Barrio Chino y la prostitución en Barcelona. |          |
| 74 .- CERVANTES, Miguel de; NOVELAS EJEMPLARES - Madrid 1876.   | 50,00 €  |
| Madrid, Bibli. Universal ilustrada, 1876. Nueva publicación de lujo. Grabados fuera texto de Manchón, Hispalet, La Roca, Manzano. 502p. 1h. Folio. Tela con lomo de piel con hierros y dorados. Muy buen ejemplar. 1ª edición en la colección. Primera edición. 1st edition. First edition.   |          |
| 75 .- CLEMENTE PONCE, N.; LÍMITES ENTRE EL ECUADOR Y COLOMBIA - Quito 1915.   | 90,00 €  |
| Quito, Imp y Encuadernación Nacionales, 1915. 142p. 8º mayor. Rústica editorial. Leve pérdida en cubierta anterior. Muy Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |          |
| 76 .- COCA, E. - SALTIRÓ; MEMÒRIES D'UN PUTXINEL-LI - Barcelona, 1919.  | 30,00 €  |
| Barcelona, Llib. Varia, 19191. Il·lustracions d'En Saltiró. 100p. 2f. 8è. Enquadernat en holandesa sense les cobertes originals. P. 21 amb tall. Bon exemplar. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition.   |          |
| 77 .- COLL Y VEHÍ, José; DIÁLOGOS LITERARIOS - Barcelona 1868.  | 50,00 €  |
| Barcelona, Juan Bastinos Edit., 1868. 492p. 8º mayor. Rústica editorial ilustrada. Intonso. Lomo parcialmente desprendido. Leves puntos de óxido. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition.  |          |
| 78 .- CORREDOR-MATHEOS, J. - GUMÍ, Jordi, fotografies; LA JOGUINA A CATALUNYA - Edicions 62 1981 - 1ª ed..  | 30,00 €  |
| Barcelona, Edicions 62, 1981. Fotografies de Jordi Gumí. 284 p. 2 f. Foli. Tela editorial amb sobrecubierta il·lustrada. Molt bon exemplar. 1a edició. Primera edició. 1st edition. First edition   |          |
| 79 .- CORTAZAR, Julio; RAYUELA - Barcelona 1977 - 1ª edición en España.   | 120,00 € |
| Barcelona, Edhsa, 1977. 635p. 2h. 8º. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy buen ejemplar. Primera edición en España. 1ª edición. 1st edition in Spain. First edition. La primera edición absoluta es de 1963, en Buenos Aires.   |          |
| 80 .- CREPAX, Guido; VALENTINA CON GLI STIVALI - Milano 1970 - 1ª ed..  | 50,00 €  |
| Milano, Libri Ediz., 1970. Numerosas ilustraciones en b/n. 190p. 2h. Folio. Cartoné editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. Libro en italiano. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |          |
| 81 .- CRUZ, Francisco Mª; LA CUESTIÓN DE LA BUENA PRENSA - Valencia 1905.   | 50,00 €  |
| Valencia, Biblioteca Españolista, 1905. 107p. 2h. 4º. Rústica editorial. Lomo algo rozado. Sello de caucho. Etiqueta. Muy buen ejemplar.  |          |
| 82 .- CHANDLER, Raymond; EL SIMPLE ARTE DE MATAR - Buenos Aires 1970.   | 20,00 €  |
| Buenos Aires, Edit. Tiempo Contemporáneo, 1970. 206p. 2h. 8º. Cartoné editorial ilustrada, con leves puntos de óxido. Muy buen ejemplar. 1ª edición en castellano. Primera edición. 1st edition in Spanish. First edition.  |          |
| 83 .- CHARTIER, Alain; LA BELLE DAME SANS MERCI - Quaderns Crema 1983.  | 20,00 €  |
| Barcelona, Edicions dels Quaderns Crema, 1983. Ab la traducció catalana del segle XV de fra Francesc Oliver. Estudi i edició per Martí de Riquer. 74 p. 2 f. Petit 4art. Tela editorial amb sobrecubierta un pèl gastada. Bon exemplar. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition.  |          |
| 84 .- DAUZAT, Albert; L'EUROPE LINGUISTIQUE - Paris 1953.   | 20,00 €  |
| Paris, Payot, 1953. Numerosos mapas. 239p. 4º. Rústica editorial ilustrada. Intonso. Muy buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |          |
| 85 .- DE LA CUADRA, José; EL MONTUVIO ECUATORIANO - Buenos Aires 1937 - 1ª edición.   | 50,00 €  |
| Buenos Aires, Edic. Imán, 1937. 92p. 2h. 4º. Rústica editorial, ilustrada. Intonso. Bordes y lomo algo rozados. Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |          |
| 86 .- DEBREYNE, P.J.C.; COMPENDIO DE FISIOLOGÍA HUMANA - Barcelona 1862.  | 50,00 €  |
| Barcelona, Lib. Católica, 1862. Para servir de introducción a los estudios de la filosofía y la teología moral. Breve tratado de higiene práctica, obra destinada al clero y seminarios. 350p. 8º mayo. Encuadrado en pasta española de la época. Lomo con dorados y tejuelo. Bordes algo rozados. Buen ejemplar. 1ª edición en castellano. Primera edición. 1st edition in Spanish. First edition.                           |          |

|  |          |
|--|----------|
| 87 .- DELIBES, Miguel; AUN ES DE DIA - Destino 1949 - 1 <sup>a</sup> edición.  | 60,00 €  |
| Barcelona, Ediciones Destino, 1949. 308 p. 2 h. 8 <sup>o</sup> . Tela editorial con sobrecubierta, ésta con pérdidas y algo rozada, conservando faja editorial. Buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition. Libro en español. Book in Spanish. Segunda novela publicada por Delibes.   |          |
| 88 .- Diego, Gerardo; POESÍA ESPAÑOLA. ANTOLOGÍA (CONTEMPORÁNEOS) - Signo 1934.  | 250,00 € |
| Madrid, Signo, 1934. 600 p. 3 h. 4 <sup>o</sup> menor. Tela editorial con dorados con puntos de óxido. Inscripción de antiguo poseedor en la portadilla. Buen ejemplar. Segunda edición de la famosísima antología de Gerardo Diego, donde aparecen, al lado de Rubén Darío o de los Machado, los poetas de la generación del 27. Raro.                              |          |
| 89 .- DOMÈNECH, Gemma - GIL I TORT, Rosa Maria; UN NOU MODEL D'ARQUITECTURA AL SERVEI D'UNA IDEA DE PAÍS - Girona 2010.  | 25,00 €  |
| Girona, Fund. Josep Irla, 2010. Nombrosas fotografías en b/n. 151p. 4t. Rústica editorial ilustrada. Molt bon exemplar. 1 <sup>a</sup> edició. Primera edicin. 1st edition. First edition.   |          |
| 90 .- DORGELO, A.; MODERN EUROPEAN ARCHITECTURE - Amsterdam 1960.  | 20,00 €  |
| Amsterdam, Elsevier Publ., 1960. Numerosas ilustraciones en b/n fuera texto. Folio. Tela editorial. Muy buen ejemplar. Libro en inglés. Book in English. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edició. 1st edition. First edition.   |          |
| 91 .- EINSTEIN, Albert; ALBERT EINSTEIN. 6 ÉCRITS POLITIQUES - Paris 1991.   | 30,00 €  |
| Paris, Edit. du Seuil, 1991. 256p. 3h. 4 <sup>o</sup> major. Tela editorial con sobrecubierta. Muy buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français. 1 <sup>a</sup> edición en francés. Primera edición. 1st edition. First edition.   |          |
| 92 .- ERKARTZAUSEN, M.D.; DIOS ES EL AMOR MÁS PURO. PRECES Y CONTEMPLACIONES - Barcelona 1840.   | 40,00 €  |
| Barcelona, Imp. Manuel Sauri, 1840. Grabado. 270p. 3h. 8 <sup>o</sup> . Encuadrado en pasta española de la época. Lomo con dorados. Bordes algo rozados. Cantos coloreados. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición en castellano. Primera edición. 1st edition in Spanish. First edition.   |          |
| 93 .- ESCLASANS; 100 SONETS INTEL-LECTUALS - Barcelona 1935 - 1 <sup>o</sup> ed..  | 30,00 €  |
| Barcelona, Bibli. Sistemàtica, 1935.s/p. 8è. Rústica editorial, amb lleus punts d'òxid. Inscriptió antic propietari. Llom gastat, amb petites pèrdues. Bon exemplar. 1 <sup>a</sup> edició. Primera edició. 1st edition. First edition.  |          |
| 94 .- ESCUDERO, Assumpta - MAINAR, Josep; EL MOBLE CATALÀ. MONESTIR DE PEDRALBES - Barcelona 1976.   | 90,00 €  |
| Barcelona, Ajunt. Barcelona, 1976. Nombroses ilustraciones en b/n. Lámines en cartón en rama desadas en funda de cartó. Sobrecubierta anterior amb petits tall. 126p. 4f. Foli. Tela editorial amb sobrecubierta ilustrada. Molt bon exemplar. 1 <sup>a</sup> edició. Primera edició. 1st edition. First edition.  |          |
| 95 .- FAUS, A.; TÉCNICA DE ALTA MONTAÑA - Barcelona 1957.  | 20,00 €  |
| Barcelona, Edit. Hispano-Europea, 1957. Numerosas ilustraciones en b/n. 64p. 4 <sup>o</sup> . Rústica editorial ilustrada. Resto doblez. Bordes levemente rozados. Sello caucho. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |          |
| 96 .- FERRATER, Gabriel; LES DONES I ELS DIES - Edicions 62 1968 - 1 <sup>a</sup> edició.  | 120,00 € |
| Barcelona, Edicions 62, 1968. Collecció Cara i creu. 198 p. 5 f. Gran 8è. Rústica editorial ilustrada amb una fotografía de Gabriel Ferrater. Molt bon exemplar. 1 <sup>a</sup> edició d'un dels llibres fonamentals de la poesia catalana. Primera edición. 1st edition. First edition  |          |
| 97 .- FREUD, Sigmund; OBRAS COMPLETAS (3 tomos) - Biblioteca Nueva 1967 -1968.   | 120,00 € |
| Madrid, Biblioteca Nueva, 1967 - 1968. Traducción directa del alemán por Luis López-Ballesteros y de Torres. Ordenación y Ramón Rey Ardid. Revisión de los textos por el doctor Jacobo Numhauser Tognola. 3 tomos. 3668 p. en total, en numeración seguida. 4 <sup>o</sup> menor. Símil piel editorial con dorados. Papel biblia. Muy buenos ejemplares, impecables. |          |
| 98 .- GARCÍA LORCA, Federico; YERMA. TEATRO CALDERÓN (Programa de mano) - Barcelona 1960.  | 100,00 € |
| Barcelona, Teatro Calderón, 1960. Fotografías en b/n. 4 <sup>o</sup> . Rústica editorial. Leves puntos de óxido. Resto doblez. Buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |          |
| 99 .- GASCA, Luis; LOS HEROES DE PAPEL - Barcelona 1969.   | 80,00 €  |
| Barcelona, Edit. Taber, 1969. 342p. Numerosas ilustraciones en color y negro. 4 <sup>o</sup> mayor. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.  |          |
| 100 .- GASCA, Luis - MOIX, Terenci; MUJERES FANTÁSTICAS - Barcelona 1969.  | 30,00 €  |
| Barcelona, Edit. Taber, 1969. Prólogo Terenci Moix. 336p. 2h. Numerosas ilustraciones en color y negro. Folio. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |          |
| 101 .- GEBE - CHENZ; 17 ROMANS PHOTOS - Paris 1974.  | 30,00 €  |
| Paris, Edit. Du Square, 1974. Numerosas fotografías en b/n. s/p. 4 <sup>o</sup> mayor. Rústica editorial ilustrada. Resto doblez en cubierta posterior. Etiqueta. Muy buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |          |

|   |            |
|---|------------|
| 102 .- GIMÉNEZ CABALLERO, Ernesto; LA EUROPA DE ESTRASBURGO - Madrid 1950.  | 25,00 €    |
| Madrid, Ins. Estudios Políticos, 1950. 134p. 1h. 8º. Rústica editorial ilustrada, con leves puntos óxido. Bordes algo rozados. Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.  |            |
| 103 .- GOLL, Claire; CHANSONS INDIENNES - Paris 1952 - 1ª ed..  | 25,00 €    |
| Paris, Pierre seghers, Édit., 1952. 29p. 2h. 8º. Rústica editorial ilustrada. Bisagra desprendida. Buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |            |
| 104 .- GOMEZ DE LA SERNA, Ramón - FINI, Leonor; SENOS. Ilustraciones de Leonor Fini - Barcelona 1972.   | 60,00 €    |
| Barcelona, Editorial AHR, 1972. Ilustraciones de Leonor Fini. 350 p. 1 h. 4º menor cuadrado. Cartoné editorial con cromo en la portada y protección plástica. Muy buen ejemplar. 1ª edición con las ilustraciones de Leonor Fini. Primera edición. 1st edition. First edition.  |            |
| 105 .- GOURMONT, Remy de; LE LIVRET DE L'IMAGIER - Paris 1920.  | 40,00 €    |
| Paris, Édit. Du Sagitaire, 1920. 950 exemplaires numérotés. Num. 716. Préface G. Albert Aurier. Bois Daragnès. 49p. 1h. 8º. Rústica editorial ilustrada. Bisagra suelta. Leves puntos de óxido. Muy buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.  |            |
| 106 .- GRASS, Gunter; GUNTER GRASS. ARTÍCULOS Y OPINIONES (1955-1971) - Barcelona 2004.   | 30,00 €    |
| Barcelona, Círculo de lectores, 2004. Traducción Carlos Fortea. 835p. 6h. 8º mayor. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Con funda de cartón, algo rozada. Cinta de registro. Muy buen ejemplar. 1ª edición en la colección. Primera edició. 1st edition. First edition.   |            |
| 107 .- GRASSI, Francesco; IL SECOLO XIX. NELLA VITA E NULLA CULTURA DEI POPOLI. LA FÍSICA E L'ELETTOTECNICA 80,00 € - Milano.   |            |
| Milano, Edit. Dottor Francesco Vallardi, s/a. Con 548 figure nel testo e 2 tavole a colori. 580p. Folio. Tela editorial ilustrada. Lomo y bordes algo rozados. Puntos óxido en algunas páginas. Buen ejemplar. Libro en italiano. 1ª edición. Primera edició. 1st edition. First edition.   |            |
| 108 .- GUÉRIN, Daniel; NI DIEU NI MAÎTRE. ANTHOLOGIE DE L'ANARCHISME ( 3 volúmenes) - Paris 1974.   | 30,00 €    |
| Paris, F. Maspero, 1974. 190p. aproximadamente cada ejemplar. 8º mayor. Rústica editorial. Muy buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |            |
| 109 .- GUILLÉN, Jorge; AIRE NUESTRO. I. CÁNTICO - Barral 1977.  | 20,00 €    |
| Barcelona, Barral, 1977. Vol. I.: 564 p. 4º mayor. Tela editorial con sobrecubierta. Muy buen ejemplar. 1ª edición en éste formato.   |            |
| 110 .- GUILLÉN, Jorge; ...QUE VAN A DAR EN LA MAR - Sudamericana 1960 - 1ª edición.   | 60,00 €    |
| Buenos Aires, Sudamericana, 1960. 196 p. 6 h. 4º menor. Rústica editorial con solapas. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition. L  |            |
| 111 .- GUILLÉN, Mercedes - Picasso; PICASSO - Madrid 1973.  | 50,00 €    |
| Madrid, Edi. Alfaguara, 1973. Numerosas ilustraciones en color y negro. 193p. 3h. Folio. Tela editorial ilustrada. P.. 83 despegada. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.  |            |
| 112 .- HACKS, Héctor; EL LIBRO NEGRO. TRATADO DE CIENCIAS OCULTAS. Barcelona.   | 40,00 €    |
| Barcelona, Lib. Pons, s/f. Con ilustraciones en b/n. Edición de 100 ejemplares. 8º. Cartoné editorial. Cantos coloreados de negro. Muy buen ejemplar. 1ª edición en castellano. Primera edición. 1st edition in Spanish. First edition.   |            |
| 113 .- HELLWALD, Federico de; LA TIERRA Y EL HOMBRE. DESCRIPCIÓN PINTORESCA DE NUESTRO GLOBO - Barcelona 1886.  | 50,00 €    |
| Barcelona, Montaner y Simón, 1886. Edición profusamente ilustrada. 431p. Folio. Encuadrado en holandesa, levemente rozado. Lomo con hierro y dorados. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |            |
| 114 .- HEMINGWAY, Ernest; EN OTRO PAÍS - Buenos Aires 1969.   | 15,00 €    |
| Buenos Aires, Editorial Estuario, 1968. Serie El Perseguidor. Colección Clásicos de Hoy. Cubierta de Rubén Fontana. 56 p. 4 h. 8º menor. Muy buen ejemplar. Contiene el cuento inédito en castellano *In another country* en traducción de Susana de Hersch ; algunas viñetas de guerra de *In our time* y una entrevista de George Plimpton con Hemingway, traducida por Miguel Briante y Roberto Guareschi. Muy buen ejemplar. Primera edición en castellano. |            |
| 115 .- HERNÁNDEZ, Miguel; EL LABRADOR DE MÁS AIRE. Teatro.  | 2.200,00 € |
| Madrid-Valencia, Editorial Nuestro pueblo, 1937. Portada de Mauricio Amster. 183 p. 8º. Rústica editorial ilustrada con pequeñas pérdidas en el lomo. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition. Esta es la principal pieza dramática en verso del poeta oriolano, de clara intención social, ya que muestra la preocupación de Miguel Hernández por los problemas de la época que vivió, en plena Guerra Civil española.      |            |
| 116 .- HERRERA, A.L.; UNA NUEVA CIENCIA. LA PLASMOGENIA - Barcelona.  | 50,00 €    |
| Barcelona, Edit. Maucci, s/f. Numerosas fotografías en color y negro. 446p. 2h. 4º mayor. Encuadrado en holandesa. Lomo con dorados. Muy buen ejemplar. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition.  |            |

|  |         |
|--|---------|
| 117 .- HUGNET, Georges; PLEINS & DÉLIÉS. TÉMOIGNAGES ET SOUVENIRS 1926- 1972 - Paris 1972.   | 20,00 € |
| Paris, Guy Authier, Édit., 1972. Fotografías en b/n fuera texto. 426p. 3h. 4º. Rústica editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |         |
| 118 .- HUXLEY, Aldous; ADONIS Y EL ALFABETO Y OTROS ENSAYOS - Buenos Aires, 1958..   | 25,00 € |
| Buenos Aires, Edit. Sudamericana, 1958. 267p. 2h. 4º. Rústica editorial ilustrada. Bordes rozados. Sello de caucho. Recorte prensa relacionado con el libro. Muy buen ejemplar. 1ª edición en castellano. Primera edición. 1st edition in Spanish. First edition.  |         |
| 119 .- INGLÈS I RAFECAS, Josep M.; CONSIDERACIÓ ÍNTIMA D'EN PAU CASALS - El Vendrell 1979.   | 30,00 € |
| El Vendrell, Inglès Imp. 1979. Assaig de cronología casaliana-vendrellenca. Ilustraciones en b/n fuera text. Caplletres. 107p. 8f. 4t Tela editorial. Molt bon ejemplar. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition.  |         |
| 120 .- IVANOV, Vsevolod; EL TREN BLINDADO Nº 14-69 - Madrid 1926.  | 30,00 € |
| Madrid, Revista Occidente, 1926. Ornamentada de Tejada. 204p. 8º. Rústica editorial ilustrada, rozada. Sello de caucho. Lomo con leve corte. Buen ejemplar. 1ª edición en castellano. Primera edición. 1st edition. First edition.   |         |
| 121 .- JIMÉNEZ, Juan Ramón - MARCO, Fernando; PLATERO Y YO. ELEGÍA ANDALUZA - Madrid 1933.   | 30,00 € |
| Madrid, Espasa Calpe, 1933. Con ilustraciones de Fernando Marco. 8º mayor. Tela editorial ilustrada. Bisagra floja. Inscripción antiguo propietario. Leves puntos óxido. Puntas levemente rozadas. Corte en las páginas 97 a 102. Buen ejemplar. 1ª edición de las ilustraciones. Primera edición. 1st edition. First edition. |         |
| 122 .- Jujol, Josep Maria BASSEGODA I NONELL, Joan; JUJOL - Nou Art Thor 1990.   | 20,00 € |
| Barcelona, Edic. Nou Art Thor, 1990. Nombrosas fotografías en b/n. 50p. 8º mayor. Rústica editorial ilustrada. Molt bon ejemplar. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition  |         |
| 123 .- KOHUT, Karl; ESCRIBIR EN PARIS - Barcelona 1983.  | 30,00 € |
| Barcelona, Hogar del Libro, 1983. 286p. 4º. Rústica editorial. Sello de caucho. Muy buen ejemplar. 1ª edición en castellano. Primera edición. 1st edition in Spanish. First edition.   |         |
| 124 .- KYROU, Ado; AMOUR, EROTISME ET CINEMA - Paris 1966.   | 30,00 € |
| Paris, Éric Losfeld, Édit., 1966. Numerosas fotografías en b/n. 335p. Folio. Tela editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.  |         |
| 125 .- LARRA, Mariano José de; OBRAS COMPLETAS DE MARIANO JOSÉ DE LARRA - Barcelona c. 1880 - Ilustrado.   | 50,00 € |
| Barcelona, Montaner y Simón, Edit., s/f. Numerosas ilustraciones en b/n. 939p. Folio . Encuadrado en holandesa, levemente rozado. Lomo con hierros y dorados. Pág. 745 con leve corte. Muy buen ejemplar.  |         |
| 126 .- LOPEZ RUBIO - H.; ¿ES JUSTICIA O CARIDAD? POEMA DRAMÁTICO-SOCIAL EN 4 ACTOS - Barcelona.  | 30,00 € |
| Barcleona, Tip. Maucci, s/f. 104p. 8º mayor. Rústica editorial ilustrada. Lomo algo rozado. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.  |         |
| 127 .- LÓPEZ VALVERDE, Ramón; EL LEON Y LA VIRGEN - México 1964 - 1ª ed..  | 60,00 € |
| México, Edic. Turísticas, 1964. Prólogo y selección Xavier Villaurreta. 130p. 2h. 4º. Rústica editorial, ilustrada, algo rozada. Sello de caucho. Etiqueta. Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.  |         |
| 128 .- LOUIS-PHILIPPE, Charles - Jarnés, Benjamín, Trad.; BUBU DE MONTPARNASSE. Novela - Biblioteca Nueva 1932 - 1ª ed..   | 30,00 € |
| Madrid, Biblioteca Nueva, 1932. Traducción y prólogo de Benjamín Jarnés. 242 p. 2 h. 8º mayor. Cubiertas originales con pequeñas pérdidas en el lomo. Muy buen ejemplar. 1ª edición en español. 1st edition. First edition. Libro en español. Book in Spanish.   |         |
| 129 .- LOWRY, Malcolm - Manuel de Pedrolo, trad.; SOTA EL VOLCÀ - Edicions 62 1973 - 1ª edició.  | 30,00 € |
| Barcelona, Edicions 62, 1973. Traducció de Manuel de Pedrolo. 366 p. 1 f. Gran 8è. Rústica editorial ilustrada un pèl gastada. Bon ejemplar. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition.  |         |
| 130 .- LYNCH, Marta; LA SEÑORA ORDÓÑEZ - Buenos Aires 1967 - 1ª ed..   | 25,00 € |
| Buenos Aires, Edit. Jorge Álvarez, 1967. 375p. 8º mayor. Rústica editorial ilustrada. Lomo algo rozado. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.  |         |
| 131 .- MACH, José - FERRERES, Juan B.; TESORO DEL SACERDOTE. LITURGIA. ORATORIA Y TEOLOGÍA PERSONAL ( 2 tomos) - Barcelona 1920.   | 80,00 € |
| Barcelona, E. Subirana, Edit., 1920. 741p. cada volumen. 8º mayor. Tela editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. Décimoquinta edición, aumentada y corregida.   |         |
| 132 .- MALAMUD, Bernard; EL BARRIL MAGICO - Seix Barral 1962 - 1ª ed..   | 20,00 € |
| Barcelona, Seix Barral, 1962. Traducción de Vida Ozores. 218 p. 3 h. Cartoné editorial con sobrecubierta. Muy buen ejemplar. 1ª edición española. Primera edición española. 1st Spanish edition. First Spanish edition   |         |

|  |          |
|--|----------|
| 133 .- MALAMUD, Bernard; LOS INQUILINOS - Seix Barral 1975 - 1 <sup>a</sup> ed..   | 20,00 €  |
| Barcelona, Seix Barral, 1975. Traducción de José Miguel Velloso. 206 p. 1 h. 8 <sup>o</sup> . Guaflex editorial con sobrecubierta. Buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición española. Primera edición española. 1st Spanish edition. First Spanish edition  |          |
| 134 .- MANN, Thomas; EL DOCTOR FAUSTUS - Edicions 62 MOLU 1992 - 1 <sup>a</sup> ed..   | 20,00 €  |
| Barcelona, Edicions 62, 1992. MOLU. Traducció de Joan Fontcoberta. 508 p. 2 f. Gran 8 <sup>e</sup> . Cobertes originals. Molt bon exemplar. 1 <sup>a</sup> edició en català. Primera edició. 1st edition. First edition.   |          |
| 135 .- MANRIQUE, Jaime; MARICONES EMINENTES. ARENAS, LORCA, PUIG Y YO - Madrid 2000.   | 20,00 €  |
| Madrd, Edit. Síntesis, 2000. Ilustraciones en b/n fuera texto. 205p. 1h. 4 <sup>o</sup> . Rústica editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. Primera edición en castellano. 1st edition in Spanish. First edition.  |          |
| 136 .- MAROTO, Esteban; LA LEYENDA DE LAS SIRENAS - San Sebastián 1974.  | 20,00 €  |
| San Sebastián, Buru Lan, Edic, 1974. Numerosa ilustraciones en color. 240p. Folio. Rústica editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. First edition.   |          |
| 137 .- MAROTO, Esteban; DRÁCULA. LA MUJER DE LOS LOBOS - San Sebastián 1974.   | 40,00 €  |
| San Sebastián, Buru Ian, Edic., 1974. Numerosas ilustraciones en color. 192p. Folio. Rústica editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.  |          |
| 138 .- MARQUINA, Eduardo - NARRO, José; EN FLANDES SE HA PUESTO EL SOL - Barcelona 1962 - Ilustrado.   | 20,00 €  |
| Barcelona, Edit. Juventud, 1962. Introducción y epílogo Ramón Castellort. Dibujos a pluma según técnica xilografía por José Narro. 204p. 1h. 4 <sup>o</sup> . Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Bordes levemente rozados. Pequeño corte en sobrecubierta posterior. Muy buen ejemplar. |          |
| 139 .- MARSÉ, Juan; ÚLTIMAS TARDES CON TERESA - Seix Barral 1966 - 1 <sup>a</sup> edición.   | 200,00 € |
| Barcelona, Seix Barral - Biblioteca Breve 232, 1966. 334 p. 3 h. 8 <sup>o</sup> mayor. Rústica editorial con sobrecubierta ilustrada. Fotografía de Oriol Maspons. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition. Libro en español. Book in Spanish.    |          |
| 140 .- MARTINELL, César; CÉSAR MARTINELL I LA SEVA ÈPOCA - Tarragona 2001.   | 25,00 €  |
| Tarragona, Sugrañes Edit., 2001. Nombroses fotografies en b/n fora text. 306p. 2f. 4t. Rústica editorial ilustrada. Mot bon exemplar. 1 <sup>a</sup> edició. Primera edició. 1st edition. First edition.   |          |
| 141 .- MAYAKOVSKI, Vladimir; POEMAS 1913-1916 - Visor 1972 - 1 <sup>a</sup> ed..   | 20,00 €  |
| Madrid, Alberto Corazón, 1972. Visor. Introducción de Trotsky. Traducción de José Fernández Sánchez. 132 p. 2 h. 8 <sup>o</sup> mayor. Cubiertas originales muy levemente rozadas. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición de la traducción.   |          |
| 142 .- MAYAKOVSKI, Vladimir; POEMAS 1917-1930 - Visor 1973 - 1 <sup>a</sup> ed..   | 12,00 €  |
| Madrid, Alberto Corazón, 1973. Visor. Traducción de José Fernández Sánchez. 130 p. 2 h. 8 <sup>o</sup> mayor. Cubiertas originales muy levemente rozadas. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición de la traducción. Primera edición. 1st edition. First edition.                               |          |
| 143 .- MCGRATH, Raymond - FROST, A.C.; GLASS IN ARCHITECTURE AND DECORATION - London 1961.   | 30,00 €  |
| London, The Architectural Press, 1961. Numerosas ilustraciones en b/n. 712p. 1h. Folio. Tela editorial. Bordes levemente rozados. Muy buen ejemplar. Libro en inglés. Book in English. New edition revised, newly illustrated and entirely reset.  |          |
| 144 .- MENCHIOR, Rachel; DESSINS EROTIQUES - Paris 1969.   | 25,00 €  |
| Paris, Eric Losfeld, 1969. Préface Pierre Bourgeade. 500 exemplaires. Folio. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Bordes algo rozados, con leves cortes. Muy buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.     |          |
| 145 .- MERCER, Rev. J.E.; SOME WONDERS OF MATTER - London 1919.  | 50,00 €  |
| London, Society for Promoting Christian Knowledge, 1919. 195p. 1h. 4 <sup>o</sup> . Tela editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. Libro en inglés. Book in English. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.  |          |
| 146 .- MILLER, Henry; EL MUNDO DEL SEXO - Buenos Aires, Sur 1963 - 1 <sup>a</sup> edición.   | 20,00 €  |
| Buenos Aires, Editorial Sur, 1963. Traducción de Roberto Bixio. 94 p. 8 <sup>o</sup> mayor. Cubiertas originales: 1 <sup>a</sup> edición en castellano. Primera edición. 1st edition. First edition.   |          |
| 147 .- MISSER, S.; EL LIBRO DE SANTA TECLA - Barcelona 1977.   | 30,00 €  |
| Barcelona, Bibliograf, 1977. Con una monografía sobre su nueva parroquia en Barcelona y con una documentación gráfica de 164 grabados. 398p. 4 <sup>o</sup> mayor. Rústica editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.          |          |
| 148 .- Monroe, Marilyn; THE MARILYN ALBUM - London 1991.   | 20,00 €  |
| London, Grange Books, 1991. Numerosas fotografías en color y negro. 303p. Folio. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy buen ejemplar. Libro en inglés. Book in English. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |          |

|  |         |
|--|---------|
| 149 .- MUÑOZ MOLINA, Antonio; COMO LA SOMBRA QUE SE VA - Barcelona 2014 - 1 <sup>a</sup> edición.  | 20,00 € |
| Barcelona, Seix Barral, 2014. 531p. 2h. 4 <sup>o</sup> . Rústica editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.  |         |
| 150 .- MUSIL, Robert; TRES MUJERES. Relatos.   | 15,00 € |
| Barcelona, Seix Barral, 1965. Biblioteca Breve 283. Traducción de Mario Benedetti e Ingrid Zeder. 164 p. 4 h. 8 <sup>o</sup> menor. Rústica editorial con sobrecubierta ilustrada levemente rozada: fotografía de César Malet. Buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición en español. Primera edición. 1st edition. First edition.  |         |
| 151 .- NERUDA, Pablo; FIN DE MUNDO - Buenos Aires 1969 - 1 <sup>a</sup> ed..   | 40,00 € |
| Buenos Aires, Edit.Losada, 1969. 189p. 4 <sup>o</sup> mayor. Rústica editorial. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.  |         |
| 152 .- NERUDA, Pablo; CANTOS CEREMONIALES - Losada 1961 - 1 <sup>a</sup> edición.  | 50,00 € |
| Buenos Aires, Losada, 1961. 112 p. 4 h. 4 <sup>o</sup> . Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition. Libro en español. Book in Spanish.  |         |
| 153 .- NIETZCHE, Federico; EL ANTICRISTO. ENSAYO CONTRIBUTIVO A UN CAMBIO DE VALORES - Barcelona.  | 30,00 € |
| Barcelona, Edit. B. Bauza, s/f. Traducción de la Juventud Literaria. 138p. 3h. 8 <sup>o</sup> . Rústica editorial ilustrada, con pequeños cortes. Lomo amarillento. Buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición en la traducción. Primera edición. 1st edition. First edition.   |         |
| 154 .- O'DONOOGHUE, Michael - SPRINGER, Frank; LES AVENTURES DE PHOEBE ZEIT-GEIST - Paris 1968.  | 30,00 € |
| Paris, Eric Losfeld, 1968. Numerosas ilustraciones en b/n. s/p. Folio. Cartoné editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français. 1 <sup>a</sup> edición en francés. Primera edición. 1st edition. First edition.  |         |
| 155 .- ONETTI, Juan Carlos; LA VIDA BREVE - Barcelona 1977 - 1 <sup>a</sup> edición en España.   | 30,00 € |
| Barcelona, Edhalsa, 1977. 308 p. 2 h. 8 <sup>o</sup> mayor. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición en España. Primera edición en España. 1st edition. First edition.  |         |
| 156 .- OPISSO - CLOVIS EIMERIC; EL MINYÓ DEL COP DE PUNY - Barcelona 1934 - 1 <sup>a</sup> ed..  | 25,00 € |
| Barcelona, edit. Juventut, 1934. Ilustracions d'Opiso. 95p. 4t. Cartoné editorial amb el llom de tela. Puntres i vores gastades. Etiqueta al llom a la primera pàgina. Segell de cautxú. Molt bon exemplar. 1 <sup>a</sup> edició. Primera edició. 1st edition. First edition.   |         |
| 157 .- OPISSO, Alfredo; EUROPA MODERNA. ESPAÑA Y PORTUGAL. SU HISTORIA, GEOGRAFIA, ARTE... - Barcelona 1927.   | 40,00 € |
| Barcelona, Edit. Juventud, 1962. Introducción y epílogo Ramón Castellort. Dibujos a pluma según técnica xilografía por José Navarro. 204p. 1h. 4 <sup>o</sup> . Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Bordes levemente rozados. Pequeño corte en sobrecubierta posterior. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition |         |
| 158 .- PALAU I DULCET, Antoni; ORDINACIONS DE PRENAFETA, MIRAMAR, FIGUEROLA Y MONTORNÉS. 1459 - Montblanc 1930.  | 30,00 € |
| Montblanc, A.Palau, 1930. 23p. 2f. 8 <sup>o</sup> mayor. Rústica editorial. Molt bon exemplar. 1 <sup>a</sup> edició. Primera edició. 1st edition. First edition.  |         |
| 159 .- PAUVERT, Jean Jacques; ESTAMPES ÉROTIQUES RÉVOLUTIONAIRES. LA REVOLUTION FRANÇAISE ET L'OBSCÉNITÉ - Paris 1989.   | 35,00 € |
| Paris, Henri Veyrier, 1989. 113p. 5h. Folio. Rústica editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |         |
| 160 .- PAYRÓ, Julio - LOTHE, André; ANDRÉ LHOTE - INTERPRETACIÓN DE LA TENDENCIA ARTÍSTIC A MODERNA - Buenos Aires 1944.   | 40,00 € |
| Buenos Aires, Edit. Poseidón , 1944. Selección, traducción y prólogo de Julio E. Payró. 20 reproducciones en b/n fuera texto. 194p. 2h. 4 <sup>o</sup> . Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. Bordes y lomo rozados. Buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición en castellano. Primera edición. 1st edition. First edition.                                       |         |
| 161 .- PELLEGRINI, Aldo; NUEVAS TENDENCIAS EN LA PINTURA - Buenos Aires 1967.  | 50,00 € |
| Buenos Aires, Munchnik, edit., 1967. Numerosas ilustraciones en color y negro. 321p. 1h. 4 <sup>o</sup> . Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición en la traducción. Primera edición. 1st edition. First edition.   |         |
| 162 .- PEMAN, J.M.; OBRAS COMPLETAS. TOMO I. POESÍA - Madrid 1947.   | 25,00 € |
| Madrid, Edit. Escelicer, 1947. 1311p. 4 <sup>o</sup> mayor. Piel editorial ilustrada. Cinta de registro. Sello de caucho. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.  |         |
| 163 .- PEREIRE, Alfred; JOURNAL DES DÉBATS. POLITIQUES ET LITTÉRAIRES 1814- 1914 (Dedicado) - Paris 1924.  | 30,00 € |
| Paris, Lib. Ancienne Édouard Champion, 1924. Numerosas ilustraciones en b/n fuera texto. 262p. 2f. Folio. Rústica editorial ilustrada. Dedicatoria autógrafa del autor. Muy buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |         |

- 164 .- PEREJAUME - DURAN, P. - PAZOS. C. - LLENA, A.; ESPAIS OBRATS - Barcelona 1984. 40,00 €  
 Barcelona, MACBA, 1984. Nombroses il·lustracions en color i negre fora text. 255p. 4t. major. Rústica editorial. Pàgines 161 i 175 amb pèrdua parcial. Bon exemplar. Llibre en català, castellà i anglès. 1<sup>a</sup> edició. Book in English. Primera edició. First edition.
- 165 .- PÉREZ GALDÓS, Benito; FORTUNATA AND JACINTA - Athens Georgia 1986. 30,00 €  
 Athen, Univ. of Georgia Press, 1986. 818p. 3h. 4<sup>o</sup> mayor. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy buen ejemplar. Libro en inglés. Book in English. 1<sup>a</sup> edición en inglés. Primera edición. 1st edition in English. First edition.
- 166 .- PERICOT GARCIA, Luís; LOS SEPULCROS MEGALÍTICOS CATALANES Y LA CULTURA PIRENAICA - Barcelona. 25,00 €  
 Barcelona, Con. Sup. Investigaciones Científicas, 1950. 8<sup>o</sup>. Numerosas fotografías en b/n. Páginas desplegables. Mapas desplegables. 271p. 1h. Rústica editorial ilustrada, con leves cortes. Bordes rozados. Buen ejemplar.
- 167 .- PERPIÑÁ GRAU, Dr. Román; DE ECONOMÍA HISPANA - Barcelona 1936. 30,00 €  
 Barcelona, Edit. Labor, 1936. 73p. 1h. 4<sup>o</sup>. Rústica editorial, algo amarillento. Corte en el lomo. Leves puntos óxido. Bordes algo rozados. Buen ejemplar. 1<sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 168 .- Picasso, Pablo; HOMMAGE A PABLO PICASSO. Peintures - Grand Palais. Dessins, Sculptures, Ceramiques - Petit Palais - 1966. 90,00 €  
 Paris, Réunion des Musées Nationaux, 1966. Muchas ilustraciones en color y en negro en el texto. 510 p. 4<sup>o</sup> menor. Cubiertas originales. Muy buen ejemplar. 1<sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 169 .- Picasso, Pablo BRASSAÏ; CONVERSATIONS AVEC PICASSO - Paris 1964. 20,00 €  
 Paris, Edit. Gallimard, 1964. 379p. 1h. 8<sup>o</sup>. Rústica editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français.
- 170 .- PI-SUNYER BAYO, Dr. Jaume; PRINCIPIOS GENERALES DE DIETÉTICA - Barcelona 1930. 20,00 €  
 Barcelona, Monografies Mèdiques, 1930. Amb publicitat il·lustrada de l'època. 4t. Rústica editorial, parcialment esgropheïda. Lleus punts d'òxid. Molt bon exemplar. 1<sup>a</sup> edició. Primera edició. 1st edition. First edition.
- 171 .- PLA CARGOL, Joaquín; LA TEORIA DE LA RELATIVIDAD - Gerona 1932. 30,00 €  
 Gerona, Dalmau Carles, Edit., 1932. Con ilustraciones en b/n. 82p. 2h. 8<sup>o</sup>. Holandesa editorial ilustrada. Leves puntos de óxido en algunas páginas. Muy buen ejemplar. 3<sup>a</sup> edición, con grabados
- 172 .- PLANAS DE MARTÍ, Ignasi; LES MUNTANYES DE PRADES. UN MODEL D'ORDENACIÓ D'ÀREES MARGINALS - Valls 1988. 30,00 €  
 Valls, Institut Estudis Vallencs, 1988. Fotografies i mapes en b/n. fora text. Mapa desplegable. 299p. 4t. Rústica editorial il·lustrada. Molt Bon exemplar. 1<sup>a</sup> edició. Primera edició. 1st edition. First edition.
- 173 .- PLANAS Y VIVES, D.G.; EL SANATORIO EN EL CAMPO - Barcelona 1912. 60,00 €  
 Barcelona, Imp. Hijos de D. Casanovas, 1912. 94p. 1h. 8<sup>o</sup> mayor. Rústica editorial. Muy buen ejemplar. 1<sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 174 .- PRÉVERT, Jacques; IMAGINAIRES - Skira 1970 - Les Sentiers de la Création - 1<sup>a</sup> ed.. 40,00 €  
 Genève, Albert Skira éditeur, 1970. Les sentiers de la création. Numerosas ilustraciones y fotografías en color y en negro. 109p. 3h. 8 mayor. Rústica editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. 1<sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition. Libro en francés. Livre en français
- 175 .- RAIMUNDO, José - Baroja., Pio; EN DEFENSA DE PIO BAROJA (PROA RUMBO A LA VERDAD) - Barcelona 1937. 25,00 €  
 Barcelona, Tip. Olympia, 1937. 8<sup>o</sup>. Rústica editorial ilustrada. Leves puntos óxido. Muy buen ejemplar. 1<sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 176 .- REBOLLEDO, Francesc; PERSONATGES I HISTÒRIA DE MOLLERUSSA A TRAVÉS DELS SEUS CARRERS - Mollerussa 1996. 25,00 €  
 Mollerussa, Ajuntament Mollerussa, 1996. Nombroses il·lustracions en b/n. 96p. 4<sup>o</sup> major. Rústica editorial il·lustrada. Molt bon exemplar. 1<sup>a</sup> edició. Primera edició. 1st edition. First edition.
- 177 .- REMARQUE, Erich Maria; RES DE NOU A L'OEST - Badalona 1938. 20,00 €  
 Badalona, Edic. Proa, 1938. Traducció de l'alemany per Joan Alavedra. 190p. 2f. 8è major. Cartoné editorial il·lustrada amb llom de tela. Puntes un pèl gastades. Inscripció antic propietari. Molt bon ejemplar.
- 178 .- RENÉE O. DE LEIVA, Angélica; EN EL PAÍS DE LA MÚSICA - Buenos Aires 1947. 30,00 €  
 Buenos Sires, Edit. Codex, 1947. Ilustraciones en color de Chikie. Con partituras. 4<sup>o</sup>. Cartoné editorial ilustrada. Bordes y lomo rozados. Buen ejemplar. 1<sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 179 .- RENGADE, Dr.; LA PLANTAS QUE CURAN. LAS PLANTAS QUE MATAN - Barcelona 1887. 60,00 €  
 Barcelona, Montaner y Simón, edit., 1887. Edición ilustrada con numerosos grabados. 228p. Folio. Encuadrernada en holandesa. Lomo con hierros y dorados. Punta rozadas. Leves puntos de óxido en algunas páginas. Muy buen ejemplar. 1<sup>a</sup> edición en castellano. Primera edición. 1st edition in Spanish. First edition.

|  |          |
|--|----------|
| 180 .- RENGADE, Dr.; LA VIDA NORMAL Y LA SALUD - Barcelona 1886.   | 50,00 €  |
| Barcelona, Montaner y Simón, edit., 1886. Edición ilustrada con numerosos grabados. 228p. Folio. Encuadrada en holandesa. Lomo con hierros y dorados. Puntas rozadas. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición en castellano. Primera edición. 1st edition. First edition.  |          |
| 181 .- RIBA, Carles; DANTE I LA DONA - Barcelona 1933.   | 30,00 €  |
| Barcelona, Ins. Gràfic Oliva de Vilanova, 1933. Conferència donada a l'Institut de Cultura i Biblioteca Popular de la Dona. 36p. 3f. 4t. Rústica editorial. Intonso. Vores un pèl gastades. Molt bon ejemplar. 1 <sup>a</sup> edició. Primera edició. 1st edition. First edition.  |          |
| 182 .- RICH, Anthony; DICTIONNAIRE DES ANTIQUITÉS. ROMAINES ET GRECQUES - Paris 1987.  | 30,00 €  |
| Paris, Édit. Henri Veyrier, 1987. Accompagné de 2.000 gravures d'après l'antique. 740p. 4 <sup>o</sup> . Rústica editorial ilustrada. Resto doblez. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.  |          |
| 183 .- ROGER, Aristide - GERLIER; LES GRANDS ÉCRIVAINS ET LES GRANDES OEUVRES - Paris c. 1890.   | 50,00 €  |
| Paris, Lib. Dreyfous, s/f. Gravures par Gerlier. Portraits par De Liphart. 472p. 5h. folio. Encuadrado en holandesa, algo rozado. Lomo con hierros y dorados. Bordes rozados. Leves cortes en primeras páginas. Puntos óxido en algunas páginas. Buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.                |          |
| 184 .- RONNA, A.; LES INDUSTRIES AGRICOLES - Paris 1869.   | 120,00 € |
| Paris, Lib. Agricole de la maison Rustique, 1869. Numerosos grabados en b/n. Páginas desplegables. 462p. 4 <sup>o</sup> . Encuadrado en holandesa. Puntos de óxido. Lomo con hierro y dorados. Rozado. Buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edició. 1st edition. First edition.  |          |
| 185 .- ROVIRA VIRGILI, Antoni; HISTÒRIA NACIONAL DE CATALUNYA [ 7 vol. d' Edicions Pàtria - Completa ].  | 300,00 € |
| Barcelona. Edicions Pàtria, 1922-1934. Pòrtic de J. Puig i Cadafalch. 7 vols.: 661 + 591 + 646 + 689 + 635 + 683 + 699 pàgs. Il lustr. amb fotografavats i facsímils, en el text. Enq. editorial en mitja pell, I ferros daurats als dos plans i al llom. Volums un pèl gastats, pero en bon estat.  |          |
| 186 .- ROY, J. J. E.; BALDINI OU ÉPISODE D'UN VOYAGE EN ITALIE. DRAME MORAL - Tours 1876.  | 30,00 €  |
| Tours, Alfred Mame et Fils, édit., 1876. Grabado. 105p. 8 <sup>o</sup> mayor. Cartoné editorial ilustrada. Lomo y puntas rozadas. Puntos óxido. Buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |          |
| 187 .- RUSSELL, Bertrand; WHAT I BELIEVE - London 1927.  | 25,00 €  |
| London, Kegan Paul, Trench, Trubner, 1927. 95p. 16h. 8 <sup>o</sup> . Cartoné editorial. Lomo y bordes levemente rozados. Leves puntos óxido. Muy buen ejemplar. Libro en inglés. Book in English  |          |
| 188 .- SADOUL, Jacques; L'ENFER DES BULLES. L'EROTISME DANS LA BANDE DESSINÉE - Paris 1968.  | 40,00 €  |
| Paris, Jean-Jacques Pauvert, Edit., 1968. Numerosas ilustraciones en color y negro. 253p. 4 <sup>o</sup> . Rústica editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |          |
| 189 .- SAIMBRAUM, Dr.; SALUD. FUERZA Y BELLEZA POR MEDIO DE LA GIMNASIA SUECA - Barcelona.   | 30,00 €  |
| Barcelona, Sociedad General de Publicaciones, s/f. 29 láminas en b/n fuera texto. 146p. 6h. 8 <sup>o</sup> mayor. Tela editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.  |          |
| 190 .- SALA-BONFILL, José; ETIMOLOGÍA, GÉNESIS, ETIOLOGÍA Y TERAPÉUTICA DEL DUELO O DESAFÍO... - Barcelona 1911.   | 30,00 €  |
| Barcelona, Imp. Pedro Ortega, 1911. 59p. 2h. 8 <sup>o</sup> mayor. Rústica editorial ilustrada, con leves pérdidas y cortes. Leves puntos óxido encubiertas. Doblez. Buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.   |          |
| 191 .- SALDA, F. X.; O NASI MODERNÍ KULTURE DIVADELNE DRAMATICKE [ About our modern cultural theatre ] - Praga 1937 - 1 <sup>a</sup> edición.  | 200,00 € |
| Praha, O. Girgal, 1937. (25 x 18 cm). 36 pp. Typography by Karel Teige. Title page by Teige. Original wrappers, designed by Karel Teige. Some wear, Very good copy.  |          |
| 192 .- SALINAS, Pedro; FÁBULA Y SIGNO - Plutarco 1931 - 1 <sup>a</sup> edición.  | 500,00 € |
| Madrid, Editorial Plutarco, 1931. 113 pgs. Rústica editorial algo rozada y con puntos de óxido en los cortes. Edición en papel de hilo. Tirada especial de 975 ejemplares numerados. El nuestro, núm. 920. Inscripción de antiguo poseedor en la página de respeto. Buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.                                  |          |
| 193 .- SALINAS, Pedro; POESIE - Milano 1958.   | 25,00 €  |
| Milano, Lerici, edit., 1958. Traduzione e introduzione di Vittorio Bodini. Fotografías en b/n fuera texto. 4 <sup>o</sup> . Tel editorial. Lomo descolorido. Funda de cartón ilustrada, con bordes rozados. Inscripción antiguo propietario. Libro en italiano y español. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición en italiano. Primera edición. 1st edition in Italian. First edition. |          |
| 194 .- SALINGER, J.D.; LEVANTAD, CARPINTEROS LA VIGA DEL TEJADO. SEYMOUR UNA INTRODUCCIÓN - Barcelona 1986 - 1 <sup>a</sup> edición en España.   | 25,00 €  |
| Barcelona, Edhsa, 1986. 8 <sup>o</sup> mayor. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy buen ejemplar. 1 <sup>a</sup> edición en España. Primera edición. 1st edition. First edition.  |          |

- 195 .- SALINGER, J.D.; EL CAZADOR OCULTO. Novela [ The Catcher in the Rye - El guardián entre el centeno ] - Buenos Aires 1961 - 1<sup>a</sup> edición - 1st edition.. 250,00 €  
 Buenos Aires, Compañía General Fabril Editora-Col. Anaque, 1961. Traducción de Manuel Méndez de Andes. 208 p. 2 h. 8<sup>o</sup> mayor. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada. Muy buen ejemplar. 1<sup>a</sup> edición en español. Primera edición. 1st edition.
- 196 .- SALVAT-PAPASSEIT, Joan; JOAN SALVAT-PAPASSEIT - Barcelona 1923. 25,00 €  
 Barcelona, Edic. Lira, 1923. Tria de Tomàs Garcés. Pròleg de Josep M<sup>o</sup> Junoy. 57p. 2f. 8<sup>e</sup> menor. Rústica editorial il·lustrada. Segell de cautxú. Punts d'òxid. Vores un pèl gastades i amb alguns petits talls. Bon exemplar. 1<sup>a</sup> edició. Primera edició. 1st edition. First edition.
- 197 .- SANCHEZ BELDA, Luis; CARTULARIO DE SANTO TORIBIO DE LIÉBANA - Madrid 1948. 60,00 €  
 Madrid, Archivo Histórico Nacional, 1948. Con fotografías en b/n. Mapa desplegable. 501p. 4<sup>o</sup> mayor. Rústica editorial. Bordes algo rozados. Intonso. Buen ejemplar. 1<sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 198 .- SARALEGUI, Leandro de; EL MAESTRO DE STA. ANA Y SU ESCUELA - Valencia 1950. 25,00 €  
 Valencia, Ins. Alfonso el Magnánimo, 1950. 18 láminas en b/n fuera texto. 63p. de texto. 4<sup>o</sup>. Rústica editorial. Bordes algo rozados. Leves puntos de óxido. Muy buen ejemplar.
- 199 .- SCIO DE SAN MIGUEL, Felipe; LA SAGRADA BIBLIA [ 6 vol. - Completa ] - 1843 - 1845 - Ilustrada. 400,00 €  
 Barcelona, A. Pons y Cia,Libreros-Editores, 1843-1845. Ilustrada con grabados. 6 vol, 4 del Antiguo Testamento y 2 del Nuevo: XVIII+642;859;751;897;439; 415+XCI+95+10. Plena pasta española de época,con dorados en tapa y lomo, algo gastada. Texto a dos columnas,cantos pintados. Puntos de óxido en algunas hojas. Sellos estampillados. Buenos ejemplares.
- 200 .- SEGUR, Monseñor de; LAS MARAVILLAS DE LOURDES - Barcelona 1878. 20,00 €  
 Barcelona, Tip. Católica, 1878. 220p. 2h. 8<sup>o</sup> menor. Encuadrado en holandesa, algo rozado. Lomo con dorados, etiqueta. Sello de caucho. Muy buen ejemplar. 1<sup>a</sup> edición en castellano. Primera edición. 1st edition in Spanish. First edition.
- 201 .- SEIFULINA, Lidia - TEJADA; CAMINANTES - Madrid 1926 - 1<sup>a</sup> ed.. 20,00 €  
 Madrid, Revista de Occidente, 1926. Rrnamiento de Tejada. 203p. 8<sup>o</sup>. Rústica editorial ilustrada. Rozada. Puntos óxido. 1<sup>a</sup> edición en castellano. Primera edición. 1st edition in Spanish. First edition.
- 202 .- SILES, Jaime; MAYANS O EL FRACASO DE LA INTELIGENCIA (Dedicado) - Valencia 2000. 30,00 €  
 Valencia, Dip. Valencia, 2000. 131p. 2h. 8<sup>o</sup>. Rústica editorial ilustrada. Dedicatoria autógrafa del autor. Muy buen ejemplar. 1<sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 203 .- SIMMEL, Georg; SOCIOLOGÍA. ESTUDIOS SOBRE LAS FORMAS DE SOCIALIZACIÓN ( 2 volúmenes) - Madrid 1977. 30,00 €  
 Madrid, Biblioteca revista Occidente, 1977. 425p. aproximadamente cada volumen. 4<sup>o</sup>. Rústica editorial. Muy buen ejemplar.
- 204 .- SOTTAS, H. - DRIOTON, E.; INTRODUCTION A L'ÉTUDE DES HIÉROGLYPHES - Paris 1922. 25,00 €  
 Paris, Tip. Adolphe Holzhausen, 1922. Avec un portrait de champollion, 3 planches et 5 figures. Inscripción antiguo propietario a lápiz. 195p. 8<sup>o</sup> mayor. Encuadrada en holandesa, rozado. Bordes rozados. Lomo parcialmente desprendido. Sello de caucho. Etiqueta. Libro en francés. Livre en français. 1<sup>a</sup> edición. Primera edició. 1st edition. First edition.
- 205 .- SPENCER, Heriberto - AMADO - BAIXERAS - CASANOVAS; EL UNIVERSO SOCIAL. SOCIOLOGÍA GENERAL Y DESCRIPTIVA. ILUSTRADA ( 3 volúmenes) - Barcelona c. 1890. 200,00 €  
 Barcelona, Ferrer, Barris, Edit., s/f. Numerosas ilustraciones en color fuera texto de Mestres, Pazos, Pellicer, Roca y Sampere, etc. 430p. cada volumen aproximadamente. Folio. Encuadrada en holandesa. Lomo con tejuelos y dorados. Bordes rozados. Página de respeto amarillenta. Muy buen ejemplar. 1<sup>a</sup> edición en castellano. Primera edición. 1st edition in Sapnish. First edition.
- 206 .- STELLA, Joseph - BACON, Francis; PICTURES ON EXHIBIT - New York 1963. 30,00 €  
 New York, Hammer Galleries, 1963. Numerosas ilustraciones en b/n. 68p. 8<sup>o</sup> mayor. Rústica editorial ilustrada, algo rozado. Resto doblez. Buen ejemplar. 1<sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 207 .- SUPERVIELLE, Jules; ORPHEE ET AUTRES CONTES - Paris 1946 - 1<sup>a</sup> edición. 25,00 €  
 Paris, Ides et Calendes, 1946. Exemplars numérotés. Num. 1052. 101p. 6h. 8<sup>o</sup> mayor. Rústica editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français. 1<sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 208 .- SUPERVIELLE, Jules; A LA NUIT - Paris 1947 - 1<sup>a</sup> edición. 25,00 €  
 Paris, Édit. de la Baconnière, 1947. 65p. 3h. 8<sup>o</sup> mayor. Rústica editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français. 1<sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 209 .- SUTCHCLIFFE, A.; OCASO Y FRACASO DEL CENTRO DE PARIS - Barcelona 1973. 25,00 €  
 Barcelona, Gustavo Gili, 1973. Ilustraciones en b/n fuera texto. Páginas desplegables. 362p. 4<sup>o</sup>. Rústica editorial ilustrada. Muy buen ejemplar. 1<sup>a</sup> edición en castellano. Primera edición. 1st edition. First edition.

- 210 .- TACK, David; IMPRESSIONS OF SPAIN - London 1991. 40,00 €  
 London, Numerosas fotografías en b/n fuera texto. 108p. 3h. 8º mayor. Apaisado. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Bordes algo rozados. Muy Buen ejemplar. Libro en inglés. Book in English. 1ª edición. Primera edición. First edition.
- 211 .- TAVERNIER, Bertrand - COURSODON, Pierre; 50 AÑOS DE CINE NORTEAMERICANO ( 2 volúmenes) - Madrid 1997. 60,00 €  
 Madrid, Edit. Akal, 1997. 670p. aproximadamente cada volumen. 4º. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Muy buen ejemplar. 1ª edición en castellano. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 212 .- TESSON, L. de; LES RÉCITS DU BONHOMME LOUIS SUIVIS DE CINQ CONTES - Tours 1876. 30,00 €  
 Tours, Alfred Mame et Fils, Edit., 1876. 105p. Grabado. 8º mayor. Cartoné editorial ilustrada. Lomo y puntas rozadas. Puntos óxido. Buen ejemplar. Libro en francés. Livre en français. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 213 .- TORRES, Màrius; POESIES - Ariel 1964 - 4ª edició amb escrits inèdits. 50,00 €  
 Barcelona, Ariel, 1964. Prefaci per Carles Cardó. Notícia biogràfica per Joan Sales. Amb un retrat de l'autor. 260 p. 2 f. Gran 8è. Cobertes originals. Molt bon exemplar. 4a edició augmentada amb nombrosos escrits inèdits
- 214 .- TURRÓ, R.; ORIGENS DEL CONEIXEMENT. LA FAM - (2 volums) - Barcelona 1912. 20,00 €  
 Barcelona, Societat catalana d'Editors, 1912. 200p. cada exemplar aproximadamente. 4º. Rústica editorial, amb lleus punts d'òxid. Llom esgrogueït. Bon exemplar. 1ª edició. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 215 .- TUSQUETS BLANCA, Oscar; DIOS LO VE - Anagrama 2000 - 1ª ed. - Prólogo Eduardo Mendoza. 15,00 €  
 Barcelona, Anagrama, 2000. Prólogo de Eduardo Mendoza. Numerosas ilustraciones en negro en el texto. 264 p. 1 h. 8º mayor. Rústica editorial con sobrecubierta. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition. Libro en español. Book in Spanish.
- 216 .- UMBRAL, Francisco; MORTAL Y ROSA - Destino 1975 - 1ª edición. 40,00 €  
 Barcelona, Ediciones Destino, 1975. Col. Ancora y Delfín - 468. 206 p. 1 h. 8º. Guaflex editorial con sobrecubierta ilustrada, ésta con pérdidas en los bordes y el lomo. Buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 217 .- UNAMUNO, Miguel de; LA ENORMIDAD DE ESPAÑA. COMENTARIOS - México 1945. 25,00 €  
 México, Edit. Séneca, 1945. 63p. 4h. 8º mayor. Rústica editorial. Intonso. Bordes algo rozados. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 218 .- UNAMUNO, Miguel de; OBRAS SELECTAS - Madrid 1950. 30,00 €  
 Madrid, edit. Plenitud, 1950. 3.000 ejemplares numerados. El nuestro Núm. 160. Prólogo de Julián Marías. 1139p. 3h. 8º mayor. Piel editorial. Lomo algo rozado. Cinta de registro. Muy buen ejemplar.
- 219 .- VALENTI CAMP, Santiago; LAS REIVINDICACIONES FEMENINAS - Barcelona 1927. 40,00 €  
 Barcelona, Ruiz Romero edit., 1927. Prólogo Regina Lamo. 519p. 4º. Rústica editorial ilustrada, con restos de mancha de agua. Bordes rozados y con leves pérdidas. Intonso. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 220 .- VAN DE VELDE, Dr. - Josep Renau, cubierta; LA CÓPULA. ANTOLOGÍA DE LA FELICIDAD CONYUGAL - Valencia c. 1930. 50,00 €  
 Valencia, Tip. P. Quiles, s/f. Cubierta de Josep Renau. 91p. 1h. 8º. Rústica editorial ilustrada. Leves puntos de óxido. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition.
- 221 .- VARGAS LLOSA, Mario; LA CIUDAD Y LOS PERROS. Novela. Premio Biblioteca Breve 1962 - Seix Barral 1963 - 1ª edición. 500,00 €  
 Barcelona, Seix Barral, 1963. 4 h. + mapa plegado + 344 p. 3 h. 8º mayor. Rústica editorial con sobrecubierta ilustrada, ésta con leve cortes en los bordes. En las primeras hojas, de distinto color, aparece la noticia del Premio Biblioteca Breve que se concedió a la novela y un juicio crítico de José María Valverde, miembro del jurado. Faja editorial del Premio de la Crítica de 1966. Muy buen ejemplar de una de las novelas básicas del boom. 1ª edición. Primera edición. First edition. En las primeras hojas, de distinto color, aparece la noticia del Premio Biblioteca Breve que se concedió a la novela y un juicio crítico de José María Valverde, miembro del jurado.
- 222 .- VARGAS LLOSA, Mario - MISERACHS, Xavier; LOS CACHORROS - Lumen 1967 - 1ª edición. 250,00 €  
 Barcelona, Lumen - Palabra e Imagen, 1967. Fotografías de Miserachs. Diseño de Óscar Tusquets. 106 p. 2 h. 4º apaisado. Cartoné editorial ilustrado. Incluye folleto de propaganda con las biografías de Vargas Llosa y de Miserachs e información sobre la colección Palabra e Imagen. Muy buen ejemplar. 1ª edición. Primera edición. 1st edition. First edition. Libro en español. Book in Spanish.
- 223 .- VERDAGUER, Jacint; MISCEL.LÀNIA VERDAGUER. ANTOLOGIA DE POESIA I PROSA - Paris 1946. 40,00 €  
 Paris, E. Rafasol, edit., 1946. Homenatge al poeta Nacional de Catalunya amb motiu del Centenari del seu Naixement. 231p. 4t. Rústica editorial bruta. Sense desbarbar. Llom un pèl gastat. Bon exemplar. 1ª edició. Primera edició. 1st edition. First edition.
- 224 .- VIAN, Boris; LA ESPUMA DE LOS DÍAS - Barcelona 1967 - 1ª edición. 40,00 €  
 Edit. Pomaire, 1967. 214p. 1h. 4º. Apaisada. Rústica editorial ilustrada. Puntas rozadas. Buen ejemplar. 1ª edición en castellano. Primera edición. 1st edition. First edition.

- 225 .- VIDAL DE VALENCIANO, G.; ROSADA D'ESTIU (Dedicat) - Barcelona 1886. 60,00 €  
Barcelona, Llib. Alvar Verdaguer, 1886. 466p. 2f. 8è. Enquadernat en holandesa. Llom amb ferros. Gastat. Puntes gastades. Lieus punts d'òxid en algunes pàgines. Etiqueta. Bon exemplar. Llarguíssima Dedicatòria autògrafa de l'autor. 1<sup>a</sup> edició. Primera edició. 1st edition. First edition.
- 226 .- VILADOT, Lluís; LA TROBALLA. SARSUELA EN UN ACTE Y DOS QUADROS (Dedicatòria) - Barcelona 1909. 30,00 €  
Barcelona, Salvador Bonavía, 1909. Lletra d'A.C. [ Lluís Viladot ]. Música de C. D. 8<sup>o</sup> major. Rústica editorial, amb lleus punts d'òxid. Restes doblec. Bon exemplar. Dedicatòria autògrafa de l'autor. 1<sup>a</sup> edició. Primera edició. 1st edition. First edition.
- 227 .- WAGNER, Ricardo; TRISTÁN É ISOLA (NOVELA) - OBIOLS, F. Luis - barcelona 1900. 30,00 €  
Barcelona, Tip. Moderna, 1900. Por F. Luis Obiols. 126p. 8<sup>o</sup>. Rústica editorial ilustrada. Leves puntos óxido. Buen ejemplar. 1<sup>a</sup> edición. Primera edición. 1st edition.
- 228 .- WILLIAMS , Charles; MAR CALMO - Buenos Aires 1975 - 1<sup>a</sup> ed.. 20,00 €  
Buenos Aires, Edit. Tiempo Contemporáneo, 1975. 188p. 2h. 8<sup>o</sup>. Cartoné editorial ilustrada, levemente rozada. Muy buen ejemplar. 1<sup>a</sup> edición en castellano. Primera edición. 1st edition in Spanish. First edition.
- 229 .- WOOD, J.G.; LOS PRECURSORES DEL ARTE DE LA INDUSTRIA - Barcelona 1886. 30,00 €  
Barcelona, 1886. REVELACIONES DE LA NATURALEZA. Edición ilustrada en b/n. 550p. 3h. Folio. Encuadernada en holandesa. Leves puntos de óxido en primeras y últimas páginas. Muy buen ejemplar. 1<sup>a</sup> edició. Primera edició. 1st edition. First edition.
- 230 .- XIRINACS, Lluís M.; CONSTITUCIÓ PAQUET D'ESMENES - Barcelona 1978. 40,00 €  
Barcelona, Xirinachs, 1978. Nombroses il·lustracions en b/n. Coberta de Cesc. 182p. 4t. Rústica editorial il·lustrada. Molt bon exemplar. 1<sup>a</sup> edició. Primera edició. 1st edition.
- \*\*\*\*\*